

ПРИНЯТО:

На заседании педагогического совета №1
Протокол №1 от 29.08.2024



УТВЕРЖДАЮ:

заведующая ДОУ №79 г.Липецка
И.В. Горяинова

Приказ № 192 от 30.08.2024

**Дополнительная образовательная программа
художественной направленности
«Логоритмическая мозаика»
на 2024-2025 учебный год
для детей 3-7 лет**

музыкальный руководитель
Абляева Э.И.

г. Липецк
2024

Содержание

I.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации программы	6
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	7
1.4	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	9
II.	Содержательный раздел	11
2.1	Содержание занятий по логоритмике	12
2.2	Календарно-тематическое планирование работы с детьми	13
2.3	Мониторинг усвоение программы	52
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	54
III.	Организационный раздел	55
3.1	Учебный план	55
3.2	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	55
IV.	Краткая презентация Программы	57

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе пособий М. Ю. Картушиной,, А.Е. Вороновой и рассчитана на возраст детей 3-7 лет.

Логоритмика – это мощное вспомогательное средство для эффективной совместной работы логопеда и музыкального руководителя по коррекции различных нарушений речи дошкольников. Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры.

Актуальность программы определяется тем, что регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи ребенка вне зависимости от вида речевого нарушения, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками.

Методами логоритмики можно в доступной и интересной форме развивать у детей общие речевые навыки: темп, дыхание, ритм; развивать артикуляцию, мимику; регулировать процессы возбуждения и торможения; формировать координацию движений, ориентировки в пространстве; расширять словарь детей и многое другое, сюда же относится и воспитание у детей музыкально-эстетических представлений, развитие их музыкальных способностей и задатков; а также - представлений об эстетической красоте родной речи.

Логопедической ритмике, как учебно-воспитательной дисциплине, отведена значительная роль в воспитании дошкольников. Ещё в начале XX века было известно о неоспоримой пользе занятий ритмикой для людей с дефектами задержкой развития речи, так как музыкально-ритмическое воздействие на детей проявляется в развитии и совершенствовании личности ребёнка, его функциональных систем, а вместе с тем - и в развитии речи.

Программа составлена с учетом связей образовательных областей:

- Познавательное развитие: занятия, наблюдения, беседы, игры.
- Социально - коммуникативное: овладение способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; используются дидактические, сюжетно - ролевые игры.
- Художественно - эстетическое развитие: используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, прибаутки, частушки, тексты песен), музыкальные произведения, песни, танцы, музыка для релаксации, упражнений, игр в соответствии с тематикой занятия.
- Физическое развитие: проводятся подвижные игры, упражнения для профилактики плоскостопия.

- Речевое развитие: пополняется словарный запас, воспитывается звуковая культура речи.

Программа разработана в соответствии с

1.Законом РФ «Об образовании» ст. 9, ст.14, ст.17, ст. 32, ст.51 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

2. ФГОС ДО (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384)

3.Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительством Российской Федерации от 24.04.2015г. № 729 - р

4.Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами к содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях 2.4.1.3049-13,

«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СанПин 2.4.1.3648-20;

СанПин1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

5.Конвенцией о правах ребенка.

БАЗИС ПРОГРАММЫ

Программа базируется на основных положениях программ и методических пособий:

1.Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием»

Т. В. Филичевой и В. Чиркиной;

2. «Логопедическая ритмика» Г.А. Волковой;

3. «Логопедическая ритмика в системе коррекционно - развивающей работы в детском саду» Н.В. Нищевой;

4.Методическое пособие «Развитие связной речи» В. В. Коноваленко и С. В. Коноваленко;

5.Методическое пособие «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» Т. А.Куликовской.

6.Картушина М. Ю.Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. М., «ТЦ Сфера», 2010г.

7.Картушина М. Ю.Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет. М., «ТЦ Сфера», 2010

8.Картушина М. Ю.Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. М., «ТЦ Сфера», 2008

9.Картушина М. Ю.Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. М., «ТЦ Сфера», 2006

10.Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников. М., «Скрипторий», 313г.

11.Судакова Е.А. Логопедические музыкально — игровые упражнения для дошкольников. С-П., Детство-пресс, 2013 г.

12.И. Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики».С-П., Невская

нота, 2009 г.

13. Е.А. Поддубная. Музыкальные пальчиковые игры. Ростов на Дону, «Феникс», 2014

14. «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцева, Б.Б.

15. Егорова; Методические пособия «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей»

Занятия логоритмикой представляют собой комплекс различных видов деятельности, направленных на развитие речи детей дошкольного возраста методами ритмического и музыкально-эстетического воспитания. Ключевым моментом программы является музыка (музыкальная ритмика), с помощью

которой смоделированы основные виды деятельности на занятиях: дыхательная гимнастика и музыка, гимнастика для артикуляционно-речевого аппарата и музыка, общая и мелкая моторика и музыка.

Логоритмическое занятие включает в себя следующие элементы:

- артикуляционную (логопедическую) гимнастику;
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики;
- упражнения под музыку на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания с музыкальным сопровождением и без него;
- фонетические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти;
- музыкально-ритмические игры с музыкальными инструментами, развивающие чувство ритма;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмоциональности, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Структура занятий по программе отражает возрастные особенности детей, выделяя при этом три раздела:

I раздел	II раздел	III раздел
Возраст 3-4 года	Возраст 4-5 лет	Возраст 5-7 лет

Каждый раздел соответствует 1 году обучения; вся программа рассчитана на 3-летний срок обучения.

Занятия проводятся: 2 раза в неделю, их продолжительность по времени составляет 15 минут - для детей 1 года обучения, 20 - для детей 2 года обучения; и по 25-30 минут - для детей 3 года обучения.

Занятия проводятся в музыкальном зале.

1.2.Цели и задачи реализации программы

Цель программы: Цель программы: коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения.

Задачи:

Музыкальное развитие	Речевое развитие
Развитие чувства ритма; •Развитие координации между словом (пением) и движением; •Развитие координации при музыкальном движении; •Развитие и совершенствование вокально-интонационных данных; •Формирование музыкально-эстетических представлений ребёнка;	Развитие координации между словом и движением; •Развитие правильного дыхания; •Стимуляция речевого развития; •Развитие артикуляционно-речевого аппарата; •Слухоречевое развитие; •Систематизация «словаря» детей. •Формировать развитие функций и форм речи;
Всестороннее развитие	Физическое развитие
•Развитие интеллекта; •Развитие слухового внимания; •Развитие памяти и навыка понимания смысла предлагаемых заданий; •Формирование способности преодолевать трудности; •Развитие эмоциональной отзывчивости; •Развитие «творческого Я» ребёнка; •Развивать навыки общения и взаимодействия детей в коллективе;	•Укрепление физической формы ребёнка; •Овладение двигательными навыками; • Формировать у детей ощущение границ своего тела; •развитие умения контролировать свой мышечный тонус •Развивать тактильную чувствительность, подвижность пальчиков, кистей

1.3. Принципы и подходы к реализации программы.

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический, деятельностный и личностный подходы к развитию ребенка. Программа сформирована в соответствии с принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

1. Принцип научности.

Подкрепление всех коррекционных и оздоровительных мероприятий научно обоснованными и практически апробированными методиками и технологиями.

2. Принцип системности.

Логоритмическая работа должна способствовать формированию языка в целом, как системы взаимосвязанных и взаимозависимых единиц.

3. Принцип последовательности.

Каждое из коррекционных направлений логоритмики реализуется в процессе поэтапной работы.

4. Принцип учета уровня развития ребёнка.

Л. С. Выготский предложил выделять в развитии ребенка два основных уровня: уровень актуального развития (самостоятельное решение) предлагаемых задач) и уровень потенциального развития (способность решения задач при соответствующей помощи со стороны педагога).

Любое предлагаемое задание должно быть заведомо легко выполнимым, с учетом уровня развития ребенка и этапа коррекционного воздействия.

5. Принцип повторений умений и навыков. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

6. Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания. Главная цель – ребенок, развитие которого планируется, опираясь на его индивидуальные и возрастные особенности.

7. Принцип результативности.

Получение положительного результата развития и коррекции речи, оздоровления каждого ребенка.

Навыки и умения:

1. Навыки и умения, развиваемые на 1-ом году обучения:

Музыка и общая моторика.

Учиться осознавать границы своего тела в музыкально-ритмических и песенных играх.

Формировать навык регулирования своего мышечного тонуса (умение напрягаться и расслабляться) в упражнениях с элементами музыкальной гимнастики и в музыкальных играх-отождествлениях.

Музыка и мелкая моторика.

Знать названия пальчиков, различать их, составлять элементарные пальчиковые фигуры.

Подпевать педагогу в заданном темпе, ритме; сочетать слово с музыкой и движениями пальчиков.

Учиться проводить ассоциативные связи с сюжетом, ритмом и характером музыкальных заданий.

Музыка и развитие артикуляционно-речевого аппарата.

Учиться выполнять музыкально-мимические упражнения, элементы гимнастики для языка и губ, подражая педагогу.

Стараться отражать темпо-ритмические особенности музыки в чётком и синхронном движении.

Музыкальная гимнастика для дыхания.

Учиться контролировать силу и продолжительность вдоха и выдоха в дыхательной гимнастике, подражая педагогу.

Развитие функций и форм речи (в пении, слушании, разъяснительных беседах к заданиям).

Развивать коммуникативную, инструктивную, когнитивную, регулятивную и номинативную функции речи;

Развивать умение общения в диалоге; высказывать свое мнение в монологе.

Подпевать педагогу в заданном темпе, ритме; сочетать слово с музыкой и движениями пальчиков.

Учиться проводить ассоциативные связи с сюжетом, ритмом и характером музыкальных заданий.

2. Навыки и умения, развиваемые на 2-ом году обучения.

Музыка и общая моторика.

Учиться осознавать границы своего тела, выполняя элементы «самомассажа» в музыкально-ритмических и песенных формах.

Формировать навык регулирования своего мышечного тонуса (умение напрягаться и расслабляться) в музыкальной гимнастике и музыкальных играх-отожествлениях.

Развитие функций и форм речи (в пении, слушании).

Развивать коммуникативную, регуляторную, инструктивную, когнитивную, номинативную функции речи; Осваивать общение в диалоге.

Музыка и мелкая (тонкая) моторика.

Выполнять движения, составлять фигуры музыкально-пальчиковых игр по подсказке педагога;

Петь самостоятельно и выполнять движения, подражая педагогу;

Проводить ассоциативные связи при работе с пальчиковыми прописями;

Уверенно работать по пальчиковым прописям в заданном музыкой темпо-ритме.

Музыка и развитие артикуляционно-речевого аппарата.

Учиться выполнять музыкально-мимические упражнения, элементы гимнастики для языка и губ, подражая педагогу.

Стараться отражать темпо - ритмические особенности музыки в чётком и синхронном движении.

Музыкальная гимнастика для дыхания.

Учиться контролировать силу и продолжительность вдоха и выдоха в

дыхательной гимнастике, подражая педагогу.

Формировать навык сочетания элементов гимнастики для дыхания с произнесением звуков.

Развивать умение подчинять движение музыке.

Навыки и умения на 3 году обучения:

Музыка и общая моторика.

Проявлять знание частей своего тела и координационную точность движений в музыкально-образных играх и элементах гимнастики.

Закреплять навык регулирования своего мышечного тонуса в музыкальных групповых играх и заданиях с элементами гимнастики.

Музыка и мелкая моторика.

Выполнять музыкально-пальчиковые игры самостоятельно под музыку, учиться выполнять сложные пальчиковые фигуры.

Уверенно выполнять пальчиковую гимнастику в заданном темпе - ритме, проявлять знание названий пальцев и движений, связанных с ними.

Работать над иллюстрацией пальчиковыми фигурами известных сказок

Музыка и развитие артикуляционно-речевого аппарата.

Выполнять музыкально-игровую гимнастику для губ, языка, мимики самостоятельно, по очереди и синхронно в группе.

Менять темп, руководствуясь сменой частей музыкально-гимнастического комплекса самостоятельно.

Развитие функций и форм речи (в пении, слушании).

Развивать номинативную, когнитивную, регуляторную, коммуникативную, инструктивную функции речи;

Продолжать развитие общения в диалоге, осваивать монологическую речь.

Музыкальная гимнастика для дыхания.

Выполнять элементы музыкально-дыхательной гимнастики: сидя, лёжа, стоя.

Самостоятельно менять темп в смене упражнений, подчиняясь музыкальному ритму.

Сочетать дыхание с произнесением звуков, слогов, слов и элементами гимнастических упражнений.

1.4. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы.

К концу 1 года обучения дети должны уметь:

Уметь повторять за педагогом и отражать ритмичность движения в музыкально-образных играх и гимнастике.

Уметь сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу. Понимать сущность заданий, общаться в диалоге с педагогом.

Проявлять знание последовательности движений, слов (даже если это повтор за педагогом) в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения. Уметь расслабляться и напрягаться, управлять своей мимикой вместе с педагогом.

Уметь произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом.

Знать и выполнять пальчиковые фигуры, подражая педагогу; подчинять действия музыкальному и речевому ритму.

Уметь извлекать звук на музыкальных инструментах: бубны, погремушки; знать их названия и тембры.

К концу 2 года обучения дети должны уметь:

Уметь правильно и ритмично выполнять движения в музыкально образных играх и гимнастике (по подсказке педагога).

Проводить ассоциативные связи между сюжетами игр и характером движений. Уметь сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу. Понимать суть заданий, общаться в диалогах с педагогом.

Проявлять знание последовательности движений, слов в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения.

Уметь расслабляться и напрягаться, управлять своей мимикой.

Уметь контролировать силу вдоха и выдоха, сочетать с произнесением звуков, слогов, слов.

Знать и выполнять пальчиковые фигуры, иллюстрировать ими сказки, стихи и подчинять действия музыкальному и речевому ритму.

Уметь извлекать звук из музыкальных и шумовых инструментов: погремушек, бубнов, гудочков и губных гармошек, знать их названия и тембры.

Освоить элементарные знания по работе на инструментах со звуко - высотным рядом (ксилофон, металлофон, вибрафон и т.п.).

К концу 3-го года обучения дети должны уметь:

Уметь правильно и ритмично выполнять движения в музыкально-образных играх гимнастике.

Проводить ассоциативные связи между сюжетами игр, характером музыки и характером движений.

Понимать смысл заданий, выполнять их. Общаться в диалоге, излагать мысль в монологе.

Уметь сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, помогать педагогу, высказывать желание действовать самостоятельно.

Проявлять знание последовательности движений, слов в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения.

Уметь расслабляться и напрягаться, управлять своей мимикой.

Уметь контролировать силу вдоха и выдоха, сочетать с произнесением звуков, слогов, слов. Сочетать с выполнением гимнастических фигур.

Знать и выполнять пальчиковые фигуры, иллюстрировать ими стихи и сказки, подчинять действия музыкальному и речевому ритму.

Уметь извлекать звук из погремушек, бубнов, гудочков, губных гармошек, ксилофона, барабана; знать их названия и тембры, задействовать их для развития губ, дыхания, общей и мелкой моторики. •Играть и импровизировать на инструментах.

Предполагаемые результаты по реализации программы: формирование навыков позитивной коммуникации, обогащение словарного запаса детей, развитие познавательной активности, познавательных процессов и самостоятельности, формирование основ самоконтроля.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание занятий по логоритмике.

Логоритмическое занятие включает следующие виды упражнений:

Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.

Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков. Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.

Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

Упражнения –чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отбатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.

Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

Пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.

Пальчиковые игры и сказки. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.

Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения. Кроме известных музыкальных инструментов на занятии можно совместно с детьми изготовить и поиграть на самодельных инструментах – «шумелках» из коробочек и пластмассовых бутылочек, наполненных различной крупой, «звенелках» из металлических трубочек, «стучалках» из деревянных палочек и кусочках бамбуковой удочки, «шуршалках» из мятой бумаги и целлофана.

Театральные этюды. Очень часто у детей маловыразительная мимика, жестикация. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую артикуляционную моторику, пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в детях чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.

Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.

Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

2.2. Календарно-тематическое планирование работы с детьми

(первый год обучения)

Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет.- М:ТЦ Сфера, 2008, - 160 с.

месяц	№ п/п	Название занятия	Содержание	стр.
сентябрь	1-2	Дудочка	- Артикуляционная гимнастика «Дудочка» - Танец «Весело идём» - Песня с движениями «Ку-ку!» - Стихотворение с движениями «Ветер» - Песня с движениями «Ай ты дудочка-дуда» - Пальчиковая игра «Лапушки-ладушки» - Песня с движениями «Ладушки»	6-10
	3-4	Про то, как рыжий у бабушки живёт	- Упражнение на звукоподражание «Дудочка» - Танец «Весело идём» - Стихотворение с движениями с элементами артикуляционной гимнастики «Про кота» - Пальчиковая игра «Лапушки-ладушки» - Песня с движениями «Ладушки» - Песня с движениями «Ай ты дудочка-дуда» - Речевая игра «Кто как поёт» - Стихотворение с движениями «Ветер»	10-15
	5-6	Кот и пёс	- Песня «Кошка» А. Александрова - Артикуляционная гимнастика «Киска лакает молоко» - Пальчиковая игра «Лапушки-ладушки» - Песня с движениями «Ладушки» - Речевая игра «Кто как поёт» - Танец «Весело идём» - Стихотворение с движениями «Ветер» - Стихотворение с движениями «Гриб» - Пальчиковая игра «Царапки» - Песня с движениями «Ай ты дудочка-дуда» - Игра «Кот и мыши»	15-20
	7-8	Чудесное яблоко	- Стихотворение с движениями «Ножки» - Стихотворение с движениями «Гриб» - Стихотворение с движениями «Ветер» - Песня с движениями «Ай ты дудочка-дуда» - Песня «Жучка» - Пальчиковая игра «Царапки» - Стихотворение с движениями «Дедушка Егор» - Артикуляционная гимнастика «Лошадка» - Речевая игра «Кто как поёт» - Игра «Кот и мыши» - Пальчиковая игра «Лапушки-ладушки» - Песня с движениями «Ладушки»	20-24
	9	Яблонька	- Стихотворение с движениями «Дедушка	24-28

		Егор» - Стихотворение с движениями «Яблоки» - Танец с осенними листьями - Стихотворение с движениями «Филин» - Артикуляционная гимнастика - Пальчиковая игра «Зайчик» - Стихотворение с движениями «Гриб» - Игра «Яблочко» - Песня о дожде - Стихотворение с движениями «Ножки»	
3-4	Как растили капусту	- Стихотворение с движениями «Ножки» - Французский народный хоровод «Вы умеете сажать капусту?» - Стихотворение с движениями «Шла собака» - Стихотворение с движениями с элементами артикуляционной гимнастики «На грядке» - Песня «Жучка» - Игра «Яблочко» - Стихотворение с массажем «Дождик» - Песня о дожде - Танец с листьями - Стихотворение с движениями «Филин» - Пальчиковая игра «Зайчик» - Песня «В огороде зайчика» В.Карасёвой - Стихотворение с движениями «Дедушка Егор»	28-32
5-6	Заяц в огороде	- Французский народный хоровод «Вы умеете сажать капусту?» - Стихотворение с массажем «Дождик» - Песня о дожде - Стихотворение с движениями «Овощи» - Игра «Яблочко» - Пальчиковая игра «Осенние листья» - Танец с листьями - Стихотворение с движениями «Филин» - Пальчиковая игра «Зайчик» - Песня «Жучка» - Артикуляционная гимнастика «Зайчик» - Стихотворение с движениями «Шла собака»	32-36
7-8	День рождения зайчи	- Стихотворение с движениями «Ножки» - Стихотворение с массажем «Дождик» - Песня об осени - Стихотворение с движениями «Зайка» - Песня «В огороде зайчика» - Пальчиковая игра «Зайчик» - Стихотворение с движениями «Гриб» - Стихотворение с движениями «Филин» - Пальчиковая игра «Осенние листья» - Танец с листьями - Игра «Яблочко» - Артикуляционная гимнастика - Танец «Весёлая пляска»	37-40

			- Стихотворение с движениями «Дедушка Егор»	
ноябрь	1-2	Домик для воробья	- Стихотворение с движениями «Шла собака» - Пальчиковая игра «Царапки» - Артикуляционная гимнастика «Птенчик» - Стихотворение с массажем «Дождик» - Игра «Яблочко» - Пальчиковая игра «Осенние листья» - Песня об осени - Стихотворение с движениями «Дом» - Танец с листьями - Стихотворение с движениями «Воробей» - Стихотворение с движениями «Гуси»	40-44
	3-4	Домок-теремок	- Стихотворение с движениями «Дубок» - Песня об осени - Стихотворение с массажем «Дождик» - Артикуляционная гимнастика - Стихотворение с движениями «Дом» - Стихотворение с движениями «Гуси» - Стихотворение с движениями «Воробей» - Пальчиковая игра «Ватрушка» - Стихотворение с движениями «Зайка» - Песня «В огороде зайка» - Пальчиковая игра «Осенние листья» - Танец «Весёлая пляска»	44-48
	5-6	Приближается зима	- Стихотворение с движениями «Валенки» - Артикуляционная гимнастика «Погреем руки» - Песня об осени - Стихотворение с движениями «Дом» - Песня «Жучка» - Танец «Весёлая пляска» - Стихотворение с движениями «Воробей» - Речевая игра «Кто как кричит» - Стихотворение с движениями «Помощник» - Пальчиковая игра «Ватрушка» - Стихотворение с движениями «Дубок» - Игра «Колокольчик»	48-51
	7-8	Зимовье зверей	- Стихотворение с движениями «Дубок» - Стихотворение с движениями «Стройка» - Стихотворение с движениями «Дом» - Танец «Весёлая пляска» - Песня о зиме - Стихотворение с движениями «Помощник» - Пальчиковая игра «Ватрушка» - Игра «Колокольчик» - Артикуляционная гимнастика - Речевая игра «Кто как кричит» - Стихотворение с движениями «Валенки»	51-54
декабрь	1-2	Мельник и медведь	- Стихотворение с движениями «Дубок» - Песня о зиме - Стихотворение с движениями «Снежинки» - Стихотворение с массажем пальцев «П медведь»	54-58

январь			- Стихотворение с движениями «Воробей» - Стихотворение с движениями «Дом» - Стихотворение с движениями «Дуйте, ветры» - Стихотворение с движениями «Валенки» - Пальчиковая игра «Ватрушка» - Артикуляционная гимнастика «Лошадка и кучка» - Стихотворение с движениями «Едем на лошада	
	3-4	Медвежонок Мишут	- Стихотворение с движениями «Валенки» - Артикуляционная гимнастика для укрепления мышц языка - Стихотворение с массажем пальцев «Шел медведь» - Стихотворение с движениями «Снежинки» - Песня о зиме - Стихотворение с движениями «Ёлка» - Игра «Снежки» - Песня с движениями «Зимние забавы» М.Иорданского - Игра «Колокольчик» - Ритмическая игра «Снегирь»	59-62
	5-6	Серебряный ключик	- Песня с движениями «Зимние забавы» М.Иорданского - Стихотворение с движениями «Снежинки» - Песня о зиме - Ритмическая игра «Снегирь» - Артикуляционная гимнастика - Стихотворение с движениями «Ёлка» - Пальчиковая игра «Ватрушка» - Песня «Жучка» - Игра «Снежки» - Песня о Деде Морозе - Стихотворение с движениями «Едем на лошадаке - Новогодний хоровод	62-65
	7-8	Новогодняя ёлка	- Новогодний хоровод - Стихотворение с движениями «Снежинки» - Стихотворение с движениями «Ёлка» - Песня с движениями «Лиса по лесу ходила» - Артикуляционная гимнастика - Ритмическая игра «Снегирь» - Игра «Снежки» - Пальчиковая игра «Наряжаем ёлку» - Песня о Деде Морозе	65-68
	1-2	Снеговик	- Новогодний хоровод - Стихотворение с движениями «Снежинки» - Стихотворение с движениями «Снеговик» - Стихотворение с движениями «Ёлка» - Песня о Деде Морозе - Песня с движениями «Лиса по лесу ходила» - Пальчиковая игра «Наряжаем ёлку» - Артикуляционная гимнастика - Игра «Снежки»	68-70

	3-4	Новогодняя ёлка в ле	- Песня с движениями «Зимние забавы» М.Иорданского - Стихотворение с движениями «Ёлка» - Ритмическая игра «Снегирь» - Стихотворение с движениями «Лесные гости» - Артикуляционная гимнастика - Песня с движениями «Лиса по лесу ходила» - Пальчиковая игра «Наряжаем ёлку» - Стихотворение с движениями «Снеговик» - Игра «Снежки» - Песня о Деде Морозе - Новогодний хоровод	71-74
	5-6	Помогите птицам	- Песня о зиме - Стихотворение с движениями «Снежинки» - Артикуляционная гимнастика - Стихотворение с массажем пальцев «Шел медведь» - Песня с движениями «Лиса по лесу ходила» - Стихотворение с движениями «Ёлка» - Игра «Снежки» - Стихотворение с движениями «Снеговик» - Стихотворение с движениями «Птички»	74-78
	7-8	Кукла Аня	- Стихотворение с движениями «Раз-два» - Упражнение на произношение звука «Водичка» - Песня с движениями «Зимние забавы» - Артикуляционная гимнастика - Стихотворение с движениями «Птички» - Стихотворение с движениями «Снеговик» - Игра «Прятки с платком»	78-82
	1-2	Новоселье у куклы	- Стихотворение с движениями «Раз-два» - Стихотворение с движениями «Дом» - Песня с движениями «Бобик» Т.Потапенко - Пальчиковая игра «Хлебушек» - Стихотворение с движениями «Самолёт» - Стихотворение с движениями «Игрушки» - Артикуляционная гимнастика - Стихотворение с движениями «Танцуй, моя кукла» - Французский танец «Куклы» - Игра «Прятки с платком»	82-86
	3-4	Поезд игрушек	- Стихотворение с движениями «Танцуй, моя кукла» - Французский танец «Куклы» - Песня с движениями «Бобик» Т.Потапенко - Песня с движениями «Барабан» - Стихотворение с движениями «Аты-баты» - Стихотворение с движениями «Самолёт» - Песня «Самолёт» Е.Тиличевой - Пальчиковая игра «Хлебушек» - Игра «Прятки с платком» - Песня «Паровоз» З.Компанейца	86-90

февраль

март	5-6	Парад игрушек	- Стихотворение с движениями «Танцуй, моя кукла» - Французский танец «Куклы» - Песня с движениями «Барабан» - Стихотворение с движениями «Конь» - Песня «Молодой солдат» В.Карасёвой - Стихотворение с движениями «Самолёт» - Стихотворение с движениями «Раз-два» - Стихотворение с движениями «Аты-баты» - Пальчиковая игра «Хлебушек» - Танец с флажками - Песня «На парад идём»	90-92
	7-8	Иван Иваныч Самоварыч	- Танец с флажками - Пальчиковая игра «Семья» - Стихотворение с движениями «Аты-баты» - Артикуляционная гимнастика - Стихотворение с движениями «Конь» - Пальчиковая игра «Хлебушек» - Песня с движениями «Барабан» - Песня о бабушке» - Пальчиковая игра «Помощники» - Стихотворение с движениями «Танцуй, моя Кукла» - Французский танец «Куклы» - Артикуляционная гимнастика «Киска лакает молоко» - Игра «Прятки с платком» - Стихотворение с движениями	93-97
	1-2	У меня полно хлопот	- Пальчиковая игра «Семья» - Стихотворение с движениями «Танцуй, моя Кукла» - Французский танец «Куклы» - Пальчиковая игра «Хозяйка» - Песня с движениями «Буль-буль» Т.Потапенко - Стихотворение с движениями «Аты-баты» - Песня с движениями «Барабан» - Стихотворение с движениями «Конь» - Пальчиковая игра «Помощники» - Артикуляционная гимнастика	97-100
	3-4	Как козлик маму иск	- Пальчиковая игра «Семья» - Пальчиковая игра «Хозяйка» - Пальчиковая игра «Помощники» - Стихотворение с движениями «Козлята» - Песня с массажем «Из раскрытого окошка» - Артикуляционная гимнастика - Песня с движениями «Бобик» Т.Потапенко - Стихотворение с движениями «Барашеньки» - Песня о маме - Стихотворение с движениями «Козлёнок»	100-104
	5-6	Паровозик Ромашково	- Пальчиковая игра «Семья» - Песня о маме - Песня с массажем «Из открытого окошка»	104-108

апрель			- Стихотворение с движениями «Козлята» - Речевая игра «Пение птиц» - Песня о весне - Песня с движениями «Поезд» - Пальчиковая игра «Подснежник» - Артикуляционная гимнастика «Ветерок» - «Весенний хоровод»	
	7-8	Зайкина шубка	- Фонопедическое упражнение «Весёлая песенка» - Песня о весне - Песня с движениями «Поезд» - Артикуляционная гимнастика - Речевая игра «Пение птиц» - Пальчиковая игра «Подснежник» - Упражнение на развитие слухового внимания «Перепрыгни через лужи» - Игра «Жуки» - Весенний хоровод»	108-111
	1-2	Храбрый цыплёнок	- Речевая игра «Пение птиц» - Песня о весне - Пальчиковая игра «Подснежник» - Песня «Петушок» - Артикуляционная гимнастика «Индюк» - Пальчиковая игра «Хрюшка» - Песня с движениями «Белые гуси» М.Красева - Речевая игра «Кто как кричит» - Песня с движениями «Курица» - Стихотворение под музыку «Курочка» Н.Люберского - Песня с движениями «Цыплята» - Игра «Жуки»	111-116
	3-4	Мамы и малыши	- Речевая игра «Пение птиц» - Фонопедическое упражнение «Весёлая песенка» - «Весенний хоровод» - Песня «Петушок» - Стихотворение с движениями «Козлёнок» - Песня с движениями «Белые гуси» - Артикуляционная гимнастика - Стихотворение с движениями «Конь» - Пальчиковая игра «Хрюшка» - Стихотворение под музыку «Курочка» Н.Люберского - Песня с движениями «Цыплята» - Игра «Жуки»	116-120
	5-6	Как петушок у проспал	- Фонопедическое упражнение «Весёлая песенка» - Песня о весне - Стихотворение с движениями «Козлёнок» - Стихотворение с движениями «Барашеньки» - Артикуляционная гимнастика - Стихотворение с движениями «Конь»	120-123

май			- Пальчиковая игра «Хрюшка» - Стихотворение под музыку «Куточка» Н.Люберского - Песня «Петушок» - Игра «Жуки» - «Весенний хоровод»	
	7-8	Прогулка в весеннем лесу	- Песня с массажем «Из открытого окошка» - Песня с движениями «Поезд» - Песня о весне - Стихотворение с движениями «Солнышко» - Песня с движениями «Солнышко» Т.Потапенко - Речевая игра «Кто как кричит» - Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» - Артикуляционная гимнастика - Игра «Мишка, попляши»	123-127
	1-2	Дела много у зверей	- Стихотворение с движениями «Солнышко» - Песня с движениями «Солнышко» Т.Потапенко - Речевая игра «Кто как кричит» - Песня с движениями «Кастрюля-хитрюля» Е.Попляновой - Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» - Игра «Мишка, попляши» - Песня с движениями «Весёлый танец» - Песня с массажем «Из открытого окошка»	127-131
	3-4	Чей это домик?	- Песня о весне - Песня с движениями «Весёлый танец» - Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» - Артикуляционная гимнастика «Хобот» - Стихотворение с движениями «Солнышко» - Песня с движениями «Солнышко» Т.Потапенко - Речевая игра «Кто как кричит» - Стихотворение с движениями «Улитка» - Игра «Мишка, попляши» - Песня с движениями «Синичка» М.Карасёва	131-135
	5-6	Пароходик	- Песня с движениями «Солнышко» Т.Потапенко - Песня о пароходике - Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» - Песня с движениями «Синичка» - Стихотворение с движениями «Улитка» - Артикуляционная гимнастика - Речевая игра «Кто как кричит» - Песня с движениями «Весёлый танец» - Игра «Мишка, попляши» - Стихотворение с движениями «Солнышко» - Французская народная песня «Идём гуськом»	135-138
	7-8	Дуся ехала на дачу	- Стихотворение с движениями «Солнышко» - Песня с движениями «Солнышко» Т.Потапенко - Артикуляционная гимнастика - Игра «Мишка, попляши» - Пальчиковая игра «Семья» - Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» - Речевая игра «Кто как кричит»	139-142

			- Песня с движениями «Синичка» - Стихотворение с движениями «Улитка» - Песня с движениями «Весёлый танец» - Французская народная песня «Идём гуськом»	
--	--	--	--	--

(2 год обучения)

Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет.-
М:ТЦ Сфера, 2008, - 160 с.

месяц	№п\	Название занятия	Содержание	стр.
сентябрь	1-2	Цыплёнок и его семья	- Дыхательное упражнение «Мчится поезд» - Чистоговорка «Ж» - Логопедическая гимнастика - Стихотворение с движениями «Петушок» - Пальчиковая игра «Курица» - Немецкая народная песня «Хохлатка» - Игра «Кошка и цыплята»	7-10
	3-4	История о том, как Цып и Цыпа свой дом искали	- Дыхательное упражнение «Мчится поезд» - Стихотворение с движениями «Петушок» - Пальчиковая игра «Улитка» - РН песня «Кукушечка» - Двигательные упражнения «Мы-птички» - Логопедическая гимнастика - Чистоговорка «с»-«сь» - Немецкая народная песня «Хохлатка» - Пальчиковая игра «Курица» - Игра «Кошка и цыплята»	10-14
	5-6	Белая козочка	- Двигательные упражнения «Мчится поезд» - Логопедическое упражнение «Поезд» - Пальчиковая игра «Улитка» - Двигательные упражнения «Козочка» - Игра на внимание «Бабочка» - РН песня «Кукушечка» - Двигательные упражнения «Мы-птички» - Чистоговорка «к»-«кь» - Стихотворение с движениями «Петушок» - Немецкая народная песня «Хохлатка» - Пальчиковая игра «Курица» - Игра «Шёл Молчан»	14-18
	7-8	У кошки день рождения	- Пальчиковая игра «Улитка» - Упражнение «Киска» на развитие координации речи и движения - Двигательные упражнения «Мы-птички» - РН песня «Кукушечка» - Логопедическая гимнастика - Ритмическая игра «Барашек»	18-21

			- Чистоговорка «д»-«дь» - Стихотворение с движениями «Петушок» - Немецкая народная песня «Хохлатка» - Игра «Кошка и цыплята» - Скороговорка «Щенок» - Игра «Шёл Молчан»	
октябрь	1-2	Лесные звёзды	- Упражнение «Киска» на развитие координации речи и движения - Ритмическая игра «Барашек» - Песня о дожде - Фонопедическое упражнение «Осенние листья» - Пальчиковая игра «Улитка» - РН песня «Кукушечка» - Танец-игра «Эх, зайка!» - Логопедическая гимнастика - Чистоговорка «д»-«дь» - Песня об осени	21-25
	3-4	Зайка-огородник	- Чистоговорка «д»-«дь» с движениями - Хоровод «Огородная-хороводная» - Ритмическая игра «Барашек» - Двигательные упражнения «Козочка» - Пальчиковая игра «Сосна» - Песня «Ёжик и мыши» с движениями - Логопедическая гимнастика - Фонопедические упражнения - Танец-игра «Эх, зайка!»	25-28
	5-6	Любимое кушанье	- Песня «Зайка» - Пальчиковая игра «Сосна» - Логопедическая гимнастика - Скороговорка «Три сороки» - Упражнение на увеличение продолжительности выдоха - Песня «Ёжик и мыши» с движениями - Чистоговорка «Пчёлы» - Танец-игра «Эх, зайка!» - Игра на внимание «Погоня» - Хоровод «Огородная-хороводная»	28-32
	7-8	Дорога на мельницу	- Пальчиковая игра «Листопад» - Песня об осени - Ритмическая игра «Воробьи вороны» - Игра на внимание «На коне-скакуне» - Песня «Огородная-хороводная» - Чистоговорка на звук «ш» - Пальчиковая игра «Сосна» - Песня «Зайка» - Логопедическая гимнастика на развитие подвижности нижней челюсти - Французская народная игра «Ленивый мельник»	32-35
нояб	1-2	Верные друзья	- Ритмическая игра «Воробьи вороны» - Песня «Зайка»	35-38

			- Пальчиковая игра «Листопад» - Чистоговорка «ц» - Хоровод «Огородная-хороводная» - Песня «Ёжик и мыши» с движениями - Польская народная игра «На мельнице» - Французская народная игра «Ленивый мельник» - Игра на внимание «На коне-скакуне» - Логопедическая гимнастика	
	3-4	Сказка про зайцев	- Песня «Зайка» - Пальчиковая игра «Листопад» - Ритмическая игра «Воробьи вороны» - Двигательные упражнения «Зайки» - Массаж рук «Умывалочка» - Логопедическая гимнастика - Чистоговорка «б»-«бь» - Польская народная игра «На мельнице» - Французская народная игра «Ленивый мельник» - Игра на внимание «На коне-скакуне» - Упражнение на развитие дыхания	38-42
	5-6	Круглый год	- Игра на внимание «На коне-скакуне» - Ритмическая игра «Воробьи вороны» - Английская народная песня «Зарядка» - Логопедическое упражнение «Болтушка» - Массаж рук «Умывалочка» - Песня «Зайка» - Двигательные упражнения «Зайки» - Логопедическая гимнастика - Чистоговорка «б»-«бь» - Польская народная игра «На мельнице» - Французская народная игра «Ленивый мельник» - Пальчиковая игра «Листопад» - Песня о зиме - Упражнение «Деревья» на напряжение расслабление мышц	42-46
	7-8	Времена года	- Упражнение «Деревья» на напряжение расслабление мышц - Чистоговорка «н»-«нь» - Песня «Зайка» - Фонопедическое упражнение «Весна» - Логопедическая гимнастика - Ритмическая игра «Воробьи вороны» - Массаж рук «Умывалочка» - Пальчиковая игра «Листопад» - РН потешка «Кисонька-Мурысонька» - Французская народная игра «Ленивый мельник» - Английская народная песня «Зарядка» - Песня о зиме - Новогодний хоровод	46-51
дека	1-2	Про Мурочку Мурысоньку	- Английская народная песня «Зарядка» - Массаж рук «Умывалочка»	51-55

			- Чистоговорка «к»-«кь» - Логопедическая гимнастика - Песня о зиме - Упражнение «Деревья» на напряжение расслабление мышц - Польская народная игра «На мельнице» - Французская народная игра «Ленивый мельник - Песня «Зайка» - РН потешка «Кисонька-Мурысонька» - Двигательные упражнения «Зайки» - Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» движениями - Новогодний хоровод	
3-4	Мурка в гор собирается		- Упражнение «Деревья» на напряжение расслабление мышц - Упражнение для рук «Маленькие снежинки» - Песня о зиме - Чистоговорка «к»-«кь» - Логопедическая гимнастика - Двигательные упражнения «Дорожка» мелодию русской пляски «Топотуха» - Французская народная игра «Ленивый мельник - РН потешка «Кисонька-Мурысонька» - Пальчиковая игра «Ёлочка» - Новогодний хоровод - Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» движениями	55-59
5-6	Как Мурочка Д Мороза будила		- РН потешка «Кисонька-Мурысонька» - Двигательные упражнения «Дорожка» - Упражнение «Деревья» на напряжение расслабление мышц - Двигательные упражнения «Зайки» - Логопедическая гимнастика - Игра «Догонялки с мишкой» - Чистоговорка «р»-«рь» - Упражнение для рук «Маленькие снежинки» - Пальчиковая игра «Ёлочка» - Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» движениями - Новогодний хоровод	59-62
7-8	Дед Мороз		- Упражнение для рук «Маленькие снежинки» - Стихотворение «Как на горке снег» с движения - Игра «Догонялки с мишкой» - Логопедическое упражнение «Лошадка» - Чистоговорка «ц» - Песня о Дед Морозе - Фонопедическое упражнение «Зверюшки» - Двигательные упражнения «Дорожка» мелодию русской пляски «Топотуха» - Пальчиковая игра «Ёлочка» - Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» движениями	63-67

			-Новогодний хоровод	
январь	1-2	Снегурочка новогодней ёлочке лесу	-Упражнение на укрепление мышц губ формирование навыка равномерного продолжительного выдоха - Чистоговорка «к»-«кь» -Двигательные упражнения «Дорожка» мелодию русской пляски «Топотуха» - Логопедическая гимнастика на координацию движений языка, губ и выдоха - Пальчиковая игра «Ёлочка» - Ёлочный хоровод - Стихотворение «Как на горке снег» с движениями - Игра «Догонялки с мишкой» - Упражнение для рук «Маленькие снежинки»	67-70
	3-4	Волчья песня	-РН скороговорка «Наш Полкан» - Упражнение для рук «Маленькие снежинки» - Пальчиковая игра «Ёлочка» -Новогодний хоровод - Стихотворение «Как на горке снег» с движениями - Игра «Догонялки с Мишкой» - Упражнение на развитие дыхания «Кукарёша» - РН песня «Курочка-Рябушечка» - Логопедическая гимнастика	70-73
	5-6	Петушок	- Стихотворение «Как на горке снег» с движениями - Песня «Строим дом» - Упражнение для рук «Маленькие снежинки» - РН песня «Курочка-Рябушечка» - Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка» - Упражнение на развитие дыхания «Кукарёша» - Упражнение на развитие внимания «Спасатели» - Логопедическая гимнастика на стимуляцию движений нижней челюсти - Чистоговорка «ч» - Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»	73-78
	7-8	Лисичка со скалочко	- Стихотворение «Как на горке снег» с движениями - Песня с движениями «Строим дом» - РН песня «Курочка-Рябушечка» - Упражнение «Кукарёша» - Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку» - Пальчиковая игра «Гусь» - Чистоговорка «с»-«сь» - Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка» - Логопедическая гимнастика - Двигательное упражнение на развитие слухового внимания «Побежали»	78-82

февраль	1-2	Петух да Собака	- Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка» - РН песня «Курочка-Рябушечка» - Пальчиковая игра «Гусь» - Игра «Мышеловка» - Упражнение на развитие «Кукарёша» - Чистоговорка «ж», «ш», «щ» - Хоровод «Будем маме помогать» - Упражнение на координацию речи и движений «Лиса» - Песня «Строим дом» - Логопедическая гимнастика - Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»	82-85
	3-4	Бременские музыканты	- Упражнение на координацию речи и движений «Хозяюшка» - Упражнение на развитие дыхания - Пальчиковая игра «Гусь» - Логопедическая гимнастика - Игра «Мышеловка» - РН песня «Курочка-Рябушечка» - Упражнение на развитие «Кукарёша» - Песня «Строим дом» - Упражнение на координацию речи и движений «Лиса» - Хоровод «Будем маме помогать» - Коммуникативная игра «Оладушки» - Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»	86-89
	5-6	Возьми меня с собой	- Упражнение на развитие дыхания «Самолёт» - Песня «Самолёт» - Фонопедическое упражнение «Машина» - Упражнение на развитие внимания «Светофор» - Матросский танец «Яблочко» - Логопедическая гимнастика - Игра на развитие внимания «Молодой солдат» - Коммуникативная игра «Оладушки» - Хоровод «Будем маме помогать»	89-92
	7-8	А что у вас?	- Песня о бабушке - Логопедическая гимнастика - Игра «Мышеловка» - Матросский танец «Яблочко» - Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» - Фонопедическое упражнение «Самолёт» - Песня «Самолёт» - Коммуникативная игра «Оладушки» - Фонопедическое упражнение «Машина» - Пальчиковая игра «Иголлка» - Песня о маме	93-96
март	1-2	Вот так мастера!	- Хоровод «Будем маме помогать» - Фонопедическое упражнение «Машина»	96-100

		- Логопедическая гимнастика - Песня «Строим дом» - Матросский танец «Яблочко» - Пальчиковая игра «Иголка» - Коммуникативная игра «Оладушки» - Ритмическая игра «Сапожник» - Диалог «Сапожник» - Белорусская народная песня- игра «Эй, кузнец Мартышка» - Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» - Песня о маме	
3-4	Как стать большим	- «Стихотворение с движениями» Тик-так» - Песня «Часы» - Пальчиковая игра «Иголка» - Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» - Логопедическая гимнастика - Диалог «Сапожник» - Ритмическая игра «Сапожник» - Белорусская народная песня- игра «Эй, кузнец Мартышка» - Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик» - Чистоговорка «в»-«вь» - Хоровод «Будем маме помогать» - Песня о маме	100-103
5-6	Даша и Маша	- Песня о весне - Двигательные упражнения «В лес» - Хоровод «Цветы» - Пальчиковая игра «Иголка» - Логопедическая гимнастика - РН заличка «Солнышко» - Ритмическая игра «Сапожник» - Диалог «Сапожник» - Белорусская народная песня- игра «Эй, кузнец Мартышка» - Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» - Чистоговорка «н»-«нь», «д»-«дь» - Стихотворение с движениями «Тик-так» - Песня «Часы»	103-107
7-8	Горшочек каши	- РН заличка «Солнышко» - Пальчиковая игра «Иголка» - Песня о весне - Стихотворение с движениями «Фиалка» - Хоровод «Цветы» - Песня «Варись, каша!» - Диалог «Сапожник» - Ритмическая игра «Сапожник» - Логопедическая гимнастика - Чистоговорка «ш»	107-110

			- Белорусская народная песня- игра «Эй, кузи Мартышка» - Песня «Часы»	
апрель	1-2	Как мышонок с трудолюбивым	- Весенний хоровод - Чистоговорка на шипящие звуки - РН заличка «Солнышко» - Двигательное упражнение «Побежали» - Общая пляска - Словенская народная песня «Белка пела и плясала» - Двигательное упражнение «Сапожок» - Логопедическая гимнастика - Ритмическая игра «Молотки» - Песня «Варись, каша!» - Стихотворение с движениями «Фиалка» - Хороводная игра «На лесной полянке» - Хоровод «Цветы»	110-114
	3-4	Сказка про Бур Мишку и Мышку вертушку	- Хороводная игра « А мы по лесу гуляли» - Логопедическое упражнение - Чистоговорка «ж» - Хоровод «Цветы» - Стихотворение с движениями «Фиалка» - Словенская народная песня «Белка пела и плясала - Логопедическая гимнастика - Песня «Варись, каша!» - Хороводная игра «На лесной полянке»	114-117
	5-6	Чьи это ушки?	- Чистоговорки «н»-«нь» - Песня о весне - Стихотворение с движениями «Фиалка» - Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» - Ритмическая игра «Молотки» - Словенская народная песня «Белка пела и плясала - Логопедическая гимнастика - Подвижная ига «Филин и мыши» - Песня «Варись, каша!» - Хороводная игра «На лесной полянке»	117-120
	7-8	История о том, мышата помо Зайчѐнку свой д найти	- Пальчиковая игра «Десять мышат» - Двигательные упражнения «Мышиная зарядка» - Массаж рук «Умывалочка» - Логопедическая гимнастика - Хороводная игра «На лесной полянке» - Чистоговорки «ч»-«ш» - Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» - Подвижная ига «Филин и мыши» - Стихотворение с движениями «Семейка» - Песня «Варись, каша!»	120-124
май	1-2	Красный фонарик	- Пальчиковая игра «Десять мышат» - Стихотворение с движениями «Семейка»	124-126

		- Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» - Хороводная игра «На лесной полянке» - Подвижная игра «Филин и мыши» - Логопедическая гимнастика на укреплении мимико-артикуляторных мышц - Чистоговорки «д»-«дь» - Массаж рук «Умывалочка» - Песня «Варись, каша!» - Танец «Весёлая полька»	
3-4	Колесо	- Песня о солнце - Игра на внимание «Автомобиль» - Двигательные упражнения «Щенок» - Чистоговорки «в»-«вь» - Игра «Лягушки и цапля» - Пальчиковая игра «Десять мышат» - Стихотворение с движениями «Семейка» - Логопедическая гимнастика - Песня (по выбору) - Танец «Весёлая полька»	126-130
5-6	Бычок-смоляной бочок	- Песня о солнце - Пальчиковая игра «Десять мышат» - Стихотворение с движениями «Семейка» - Игра «Кот и мыши» - Массаж рук «Умывалочка» - Чистоговорка «ч» - Логопедическая гимнастика на укреплении мимико-артикуляторных мышц - Игра «Лягушки и цапля» - Танец «Весёлая полька»	130-133
7-8	Коза-обманщица	- Массаж рук «Умывалочка» - РН потешка с движениями «Козочка рогатая» - Логопедическая гимнастика - Песня о солнце - Пальчиковая игра «Десять мышат» - Игра «Кот и мыши» - Танец «Весёлая полька» - Игра «Лягушки и цапля» - Чистоговорка «л»-«ль» - Игра на развитие внимания «Коза и волк» - Фонопедическое упражнение - Летний хоровод	133-136

(3 год обучения)

Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет.»
М:ТЦ Сфера, 2008, - 160 с.

Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет.-
М:ТЦ Сфера, 2006, - 192 с.

месяц	№п\п	Название занятия	Содержание	стр.
сентябрь	1	Спор грибов и ягод	-Двигательные упражнения «Прогулка в лес» - Пальчиковая игра «Здравствуй!» - Чистоговорка «С»-«Сь»массаж спины под песню «Дождик» - РН заличка»Дождик, лей!» -Двигательные упражнения «Грибы» -Упражнения на развитие мимических мышц «Ну-ка, повтори!» - Упражнение на развитие внимания «По ягоды» -Логопедическая гимнастика -Игра «Гриб волнушка» -Коммуникативный танец «Хоровод дружбы»	8-14
	2	Путешествие язычка	- Сказка про язычок -Чистоговорка «с»-«сь» - Пальчиковая игра «Здравствуй!» - Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» -Коммуникативный танец «Хоровод дружбы» -Песня об осени -Массаж спины - РН заличка «Дождик, лей!» -Упражнение логопедической гимнастики «Грибок» -Игра «Гриб волнушка» -Стихотворение с движениями «Меж еловых лап» -Двигательное упражнение «Электричка» Упражнение на развитие мимических мышц и эмоциональной сферы «Пассажиры» -Фонопедические упражнения	14-19
	3	В гостях у лесного гнома	- Песенка «Осенины» - Ритмическая игра «Лешкин клён» -Двигательные упражнения «В гости к ному» - Пальчиковая игра «Здравствуй!» - Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» -Чистоговорка «с»-«з» - Упражнение на развитие ритмического слуха «По ягоды» - Упражнение на увеличение выдоха «Страшная сказка» -Логопедическая гимнастика на укрепление губ -Вальс «Осенний сон» -Стихотворение с движениями «Меж еловых лап» - Игра «Гриб волнушка» - Попевка «Кап-кап-кап» -Массаж спины - РН заличка «Дождик, лей!»	19-24

			- Игра на развитие внимания «Лужа»	
	4	«Яблоко» по мотивам белорусской народной сказки	- Пальчиковая игра «Здравствуй!» - Ритмическая игра «Лешкин клён» - Вальс «Осенний сон» - Попевка «Осенины» - Песня об осени - Упражнение на развитие внимания «Полёт» - Стихотворение с движениями «Меж еловых ла» - Игра «Гриб волнушка» - Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» - Чистоговорка «т»-«ть» - Попевка «Кап-кап-кап» - Логопедическая гимнастика - Коммуникативный танец «Хоровод дружбы»	24-27
	5	«Пых» по мотивам белорусской народной сказки	- Попевка «Кап-кап-кап» - Массаж спины - Попевка «Осенины» - Песня об осени - Игра «Гриб волнушка» - Ритмическая игра «Лешкин клён» - Танец с листьями - Упражнение на развитие дыхательных мышц - укрепление голосового аппарата «Ветер» - Стихотворение с движениями «Малина» - Хоровод «По малину» - Пальчиковая игра «Варим суп» - Дыхательные упражнения «Звуковое дыхание» - Чистоговорка «д»-«дь» - Игра на развитие быстроты реакции «Ёжик»	27-32
	6	Спор овощей	- Фонопедические упражнения «Осень» - Танец с листьями - Ритмическая игра «Лешкин клён» - Песня об осени - Хороводная игра «Здравствуй, осень!» - Массаж спины - РН заличка «Дождик, лей!» - Общеразвивающее упражнение «На огороде» - Чистоговорка - Стихотворение с движениями «Малина» - Хоровод «По малину» - Логопедическая гимнастика - Пальчиковая игра «Варим суп»	33-39
	7	«Колосок» по мотивам украинской народной сказки	- Речевое упражнение «Петушок» - Пальчиковая игра «Здравствуй!» - Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» - Логопедическая гимнастика - Попевка «Кап-кап-кап» - Массаж спины - РН заличка «Дождик, лей!» - Пальчиковая игра «Варим суп» - Хоровод «По малину» - Попевка «Осенины»	39-43

			-Хороводная игра «Здравствуй, осень!» -Фонопедические упражнения - Танец	
	8	Приключения дождика	-Чистоговорка «л» - «ль» -Хороводная игра «Здравствуй, осень!» -Коммуникативная игра «Туча» -Танец -Упражнение с движениями «Меж еловых лап» - Игра «Гриб волнушка» - Массаж спины -Логопедическая гимнастика - Танец с листьями -Упражнение на развитие движения «Дождик поливает грядки» - Хоровод «Урожай собирай» А.Филипченко - Пальчиковая игра «Варим суп» - Игра «Кто скорее?» - Песня о дожде - Попевка «Кап-кап-кап»	43-48
октябрь	1	Краски осени	-Распевка «Осенние листья» -Хороводная игра «Здравствуй, осень!» -Фонопедические упражнения «Перед дождём» - Пальчиковая игра «Осень» - Танец осенних листьев - Стихотворение с движениями «Малина» - Игра «Кто скорее?» - Считалка -Чистоговорка «ц» - «ць» - Хоровод «Урожай собирай» А.Филипченко - Пальчиковая игра «Варим суп» - Попевка «Кап-кап-кап» -Песня об осени	48-52
	2	«Палочка выручалочка» мотивам В.Сутеева	- Пальчиковая игра «Осень» -Песня об осени -Чистоговорка «н» - «нь» - Хоровод «Урожай собирай» А.Филипченко - Попевка «Качели» - Игра «Кто скорее?» - Считалка -Упражнение на развитие внимания «Не упади!» - Упражнение на развитие мимики» - Логопедическая гимнастика - Французская народная игра «Зайцы и волк» - Танец	53-56
	3	«Как коза в лесу избушку построила» мотивам народной сказки	- Скороговорки - Хоровод «Урожай собирай» А.Филипченко - Упражнение на развитие внимания «Замри» -Чистоговорка «д» - «дь» - Игра «Кто скорее?» -Стихотворение с движениями «Ёлка» - Упражнение на развитие мимики» - Пальчиковая игра «Строим дом»	57-61

		- Логопедическая гимнастика - Попевка «Качели» - Пальчиковая игра «Осень» - Песня об осени	
4	«Кот петух и лиса» мотивам РНС	- Попевка «Небо синее» Е.Тилечеевой - Пальчиковая игра «Строим дом» - Фонопедические упражнения «Листочек» - Песня об осени - Чистоговорка «Р» - Речевое упражнение «Петушок» - Стихотворение с движениями «Ёлка» - Упражнение на развитие внимания «Замри» - Французская народная игра «Зайцы и волк» - Логопедическая гимнастика - Танец или песня	61-65
5	Дядюшка АУ	- Распевка с движениями «Листопад» - Упражнение на развитие слухового внимания «Мы идём» - Игра «Деревья» - Ритмическая игра «Эхо» - Игра на развитие координации «Будь внимательным» - Стихотворение с движениями «Зайкин день» - Упражнение на развитие творческих способностей «Замри» - Попевка «Музыкальное эхо» М.Андреевой - Песня «Под горою вырос гриб» - Игра «Совушка-сова»	8-14
6	Сергиюшко	- Распевка с движениями «Листопад» - Ритмическая игра «Тук-тук» - Коммуникативная игра «Повернись и поздоровайся» - Пальчиковая игра «По грибы» - Песня «Под горою вырос гриб» Ж.Металлиди - Ритмическая игра «Эхо» - Стихотворение с движениями «Зайкин день» - Скороговорка - Логопедическая гимнастика - Игра «Деревья» - Игра «Совушка-сова» - Игра «Не заблудись» - Русский народный хоровод «На горе-то калина»	14-19
7	Медведь и хвост	- Распевка с движениями «Листопад» - Русский народный хоровод «На горе-то калина» - Русская народная прибаутка «Скок-поскок» - Скороговорка - Логопедическая гимнастика на стимуляцию движений нижней челюсти - Песня «Павлин» М. Лазарева - Стихотворение с движениями «Зайкин день»	19-23

ноябрь			- Пальчиковая игра «По грибы» - Песня «Под горою вырос гриб» - Считалка - Игра «Совушка-сова» - Игра «Деревья» - Коммуникативная игра «Повернись и поздоровайся»	
	8	Магазин «Природа»	- Распевка с движениями «Листопад» - Танец-импровизация «Падают листья» - Песня об осени - Танцевально-ритмическая композиция под песню «Вместе весело шагать» В.Шаинского - Коммуникативная игра «Повернись и поздоровайся» - Общеразвивающие упражнения «Цветы» - Логопедическая гимнастика «Орешек!» - Чистоговорка «н»-«нь» - Пальчиковая игра «По грибы» - Считалка - Ритмическая игра «Капли» - Игра «Ритмическое эхо»	23-28
	1	«Сивка-Бурка» мотивам РНС	- Фонопедическое упражнение - Русская народная заличка с движениями «Гром гремучий» - Ритмическая игра «Капли» - Логопедическая гимнастика на отработку подъёма языка и подготовки его к выработке вибрации - Распевка с движениями «Листопад» - Пальчиковая игра «По грибы» - Песня «Под горою вырос гриб» - Считалка - Игра «Найди своё дерево» - Чистоговорка «с»-«сь» - Стихотворение с движениями «Где вы были?» - Русская народная прибаутка «Скок-поскок» - Русский народный хоровод «На горе-то калина» - Игра «Перстенёк» - Песни об осени - Танец-импровизация «Падают листья»	28-33
	2	Как заяц и др урожай растили	- Чистоговорка «д»-«дь» - Стихотворение с движениями «Дрозд-дроздо» - Русская народная прибаутка «Скок-поскок» - Игра «Ритмическое эхо» - Стихотворение с движениями «Зайкин день» - Ритмическая игра «Капли» - Игра «Деревья» - Логопедическая гимнастика - Общеразвивающие упражнения «Овощи» - Стихотворение с движениями «Где вы были?» - Считалка	33-39

		- Французская народная игра «Чучело» - Песни об осени - Танец-импровизация «Падают листья» - Игра «Перстенёк»	
3	«Вершки и корешки» по мотивам РНС	- Игра «Тропинка» - Чистоговорка «х»-«хь» - Стихотворение с движениями «Где вы были?» - Танец-импровизация «Падают листья» - Игра «Горошина» В. Карасёвой - Логопедическая гимнастика - Русский народный хоровод «На горе-то калина» - Песни об осени - Ритмическая игра «Дождик» - Упражнение на развитие координации движений «Колоски» - Французская народная игра «Чучело» - Пальчиковая игра «Пирог»	39-44
4	«Петушок золотой гребешок чудо – меленка» мотивам РНС	- Динамическая игра «Посевная» - Попевка «Тучка» - Ритмическая игра «Капли» - Упражнение на развитие координации движений «Колоски» - Чистоговорка «Ч» - Французская народная игра «Чучело» - Песни об осени - Массаж пальцев «Овощи» - «Урожайный хоровод» по мотивам песни «Урожай собирай» - Пальчиковая игра «Пирог» - Стихотворение с движениями «Петушок» - Логопедическое упражнение - Дыхательное упражнение - Польская народная песня «Дядюшка Рох» - Игра «Горошина»	44-49
5	Лягушка-путешественница	- Попевка «Тучка» - Ритмическая игра «Лягушки» - Логопедическая гимнастика на укрепление мышц языка - Упражнение на внимание - Упражнение на развитие координации движений «Колоски» - Упражнение на развитие музыкально-слухового восприятия «Быстро-медленно» - Массаж пальцев «Овощи» - «Урожайный хоровод» по мотивам песни «Урожай собирай» - Игра «Горошина» - Стихотворение с движениями «Петушок» - Игра на развитие умения ориентироваться в пространстве «Будь внимателен» - Чистоговорка «Ц» - Французская народная игра «Чучело»	49-54

			- Игра на развитие творческих способностей воспитание выдержки «Цапля»	
	6	Новый каравай	- Динамическая пауза «Посевная» - Попевка «Тучка» - Ритмическая игра «Капли» - Песня о дожде - Упражнение на развитие координации движений «Колоски» - Упражнение на увеличение продолжительности выдоха - «Танец с колосками» под песню «Пшеница золотая» М. Блантера - Логопедическая гимнастика - Чистоговорка «Ч» - Игра на умение ориентироваться в пространстве «Не ошибись» - «Урожайный хоровод» по мотивам песни «Урожай собирай» - Русский народный хоровод «Каравай»	54-58
	7	Четыре желания	- Логопедическая гимнастика - Чистоговорка «д»-«дь» - Попевка «На лыжах» Е.Тиличевой - Динамическая пауза «Посевная» - Ритмическая игра «Лягушки» - Игра на развитие творческих способностей и воспитание выдержки «Цапля» - Стихотворение с движениями «Петушок» - Попевка «Тучка» - «Танец с колосками» под песню «Пшеница золотая» М. Блантера - Пальчиковая игра «Пирог» - Польская народная песня «Дядюшка Рох» - Массаж пальцев «Овощи» - «Урожайный хоровод» по мотивам песни «Урожай собирай» - Немецкий хоровод «Времена года»	58-63
	8	Разноцветная книга	- Стихотворение с движениями «Петушок» - Польская народная песня «Дядюшка Рох» - Игра «Горошина» - Игра «Ритмическое эхо» - Попевка «Тучка» - Ритмическая игра «Лягушки» - Игра на развитие творческих способностей и воспитание выдержки «Цапля» - Чистоговорка «З»-«Зь» - Массаж пальцев «Овощи» - Русский народный хоровод «Каравай» - Логопедическая гимнастика - Попевка «На лыжах» Е.Тиличевой - Немецкий хоровод «Времена года»	63-68
дека	1	Теремок-холодок	- Чистоговорка «Холода» - Попевка «Небо синее» Е.Тилечевой	69-73

		- Игра на развитие внимания «Птицы» - Стихотворение с движениями «Ёлочка» - Логопедическая гимнастика - Песня с движениями «В лесу родилась ёлочка» - Пальчиковая игра «Строим дом» - Фонопедические упражнения по методу В.Емельянова - Упражнение на развитие воображения «Дорожка» - Двигательные упражнения «Ты шагай» - Пальчиковая игра «Снеговик» - Попевка «Качели» - «Вальс –шутка» Д.Шостаковича - Попевка «Небо синее» Е.Тилечеевой - Песня о зиме - Ритмическое упражнение «Мороз» - Французская народная игра «Зайцы и волк» - Польская хороводная игра «Лавата»	
2	Дед Мороз построил дом	- Попевка «Небо синее» Е.Тилечеевой - Чистоговорка «Л»-«Ль» - Фонопедические упражнения «Метель» - Упражнение на развитие воображения «Дорожка» - Стихотворение с движениями «Ёлочка» - Хоровод «В лесу родилась ёлочка» - Пальчиковая игра «Строим дом» - Игра на развитие внимания «Лесные звери» - Логопедическая гимнастика - Пальчиковая игра «Снеговик» - «Вальс –шутка» Д. Шостаковича - Ритмическое упражнение «Мороз» - Песня о Деде Морозе - Игра «Ветер северный» - Польская хороводная игра «Лавата»	73-76
3	«Отчего у белого медведя чёрный» по мотивам юкагирской народной сказки	- Попевка «Небо синее» Е.Тилечеевой - Песня о зиме - «Вальс –шутка» Д. Шостаковича - Чистоговорка «С»-«Сь» - Песня о Деде Морозе - Пальчиковая игра «Снеговик» - Упражнение на развитие внимания «Белый медведь» - Двигательное упражнение «Ты шагай!» - Логопедическая гимнастика - Фонопедические упражнения «Напугаем медведя» - Игра «Ветер северный» - Ритмическое упражнение «Мороз» - Ёлочный хоровод	76-80
4	«Елка» по мотивам сказки В.Сутеева	- Пальчиковая игра «Снеговик» - Упражнение на развитие воображения «Дорожка»	80-84

		Стихотворение с движениями «Ёлочка» - Песня о зиме - Фонопедические упражнения «В лесу» - Игра «Ветер северный» - Чистоговорка «П»-«Пь» - Логопедическая гимнастика - Упражнение на внимание «Сорока» - Двигательное упражнение «Ты шагай!» - «Вальс –шутка» Д. Шостаковича - Упражнение «Смелый наездник» Р.Шумана - Пальчиковая игра «Украшаем ёлочку» - Новогодний хоровод - Игра «Заморожу» - Ритмическое упражнение «Мороз» - Польская хороводная игра «Лавата»	
5	Снеговик на ёлке	- Чистоговорка «В»-«Вь» - Фонопедические упражнения «Зима» - Песня о зиме - Игра «Ветер северный» - Пальчиковая игра «Снеговик» - Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы» - Ритмическое упражнение «Мороз» - Песня о Деде Морозе - Пальчиковая игра «Украшаем ёлочку» - Логопедическая гимнастика - Игра «Маскарад» - Новогодний хоровод - Упражнение на развитие мимических мышц - «Вальс – шутка» Д. Шостаковича - Игра «Заморожу» - Польская хороводная игра «Лавата»	85-88
6	Морозята	- Фонопедическое упражнение «Морозята» - Песня о зиме - Пальчиковая игра «Украшаем ёлочку» - «Вальс – шутка» Д. Шостаковича - Новогодний хоровод - Игра «Маскарад» - Ритмическое упражнение «Мороз» - Стихотворение «Осторожный снег» - Чистоговорка «З»-«Зь» - Пальчиковая игра «Мастера» - Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы» - Игра «Заморожу» - Логопедическая гимнастика - Польская хороводная игра «Лавата»	88-93
7	«Мороз Иванович» мотивам В.Одоевского	- Логопедическая гимнастика «Потягушечки» - Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки» - Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»	93-98

январь			- Фонопедическое упражнение - Песня о зиме - Двигательные упражнения «Ты шагай!» - Чистоговорка «К»-«Кь» - Игра «Яблочко» - Упражнение на развитие воображения «Дорожка» - Стихотворение «Осторожный снег» - Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять» - «Вальс – шутка» Д. Шостаковича - Пальчиковая игра «Мастера»	
	8	Приключения снежинки	- Фонопедическое упражнение «Снежинка» - Песня о зиме - Двигательные упражнения «Лесные жители» - Чистоговорка «Ц» - Игра «Яблочко» - Пальчиковая игра «Мастера» - Игра «Снежинки, летайте!» - Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки» - Логопедическая гимнастика для языка - Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять» - Стихотворение «Осторожный снег»	99-102
	1	Проказы Зимы	- Немецкий хоровод «Времена года» - Упражнение на координацию движений «Отлёт птиц» - Попевка «Снегири» Е.Тилечеевой - Скороговорка «Орешки» - Упражнение на координацию речи и движения - Под песню «Про медведя» Д Кобалевского - Ритмическая игра «Мосток» - Пальчиковая игра «Пирог» - Русский народный танец «Каравай» - Попевка «На лыжах» Е.Тиличеевой - Массаж рук «Зимняя разогревалочка» - Игра «Снеговик Егорка»	68-72
	2	Заяц, косач, медведь Дед Мороз	- Немецкий хоровод «Времена года» - Скороговорка «Орешки» - Логопедическая гимнастика на развитие мимической мускулатуры - Упражнение на координацию движений «Отлёт птиц» - Упражнение на координацию речи и движения - Под песню «Про медведя» Д Кобалевского - Попевка «Снегири» Е.Тилечеевой - Песня о Деде Морозе - «Танец снежинок» под песню «Снежная сказка» В.Ламита - Ритмическая игра «Мосток» - Игра «Снеговик Егорка»	72-76

			- Массаж рук «Зимняя разогривалочка» - Попевка «На лыжах» Е.Тиличевой	
3	Почтовая история		- Упражнение на координацию речи и движения - Под песню «Про медведя» Д.Кобалевского - Скороговорка «Три сороки» - Упражнение на координацию движений «Отлёт птиц» - Логопедическая гимнастика - Игра на внимание «Самолёт» - Ритмическая игра «Мосток» - Игра «Ритмическое эхо» - Песня о Деде Морозе - Игра «Снеговик Егорка» - Массаж рук «Зимняя разогривалочка» - Новогодний хоровод - Упражнение на развитие слуха «Самолёт летит» - «Танец снежинок» под песню «Снежная сказка» В.Ламита - Попевка «Снегири» Е.Тилечевой - Упражнение на координацию речи и движения «Самолёт»	76-81
4	Как ворона Снегурочкой стала		- Попевка «На лыжах» Е.Тиличевой - Скороговорка «Орешки» - Упражнение на координацию речи и движения «Самолёт» - Песня о Деде Морозе - Ритмическая игра «Мосток» - Игра «Ритмическое эхо» - Упражнение на координацию речи и движения под песню «про медведя» Д.Кобалевского - Скороговорка «Три сороки» - Стихотворение с движениями «Двенадцать месяцев» - «Танец снежинок» под песню «Снежная сказка» В.Ламита - Логопедическая гимнастика - Попевка «Снегири» Е.Тилечевой - Игра «Снеговик Егорка» - Пальчиковая игра «На ёлке»	81-86
5	Двенадцать месяцев мотивам сказки С.Маршака		- Песня о Деде Морозе - Пальчиковая игра «На ёлке» - Стихотворение с движениями «Двенадцать месяцев» - Попевка «На лыжах» Е.Тиличевой - Логопедическая гимнастика - Двигательные упражнения «Мы едем» - Массаж рук «Зимняя разогривалочка» - «Танец снежинок» под песню «Снежная сказка» В.Ламита	86-90

			- Упражнение на координацию речи и движений под песню «про медведя» Д.Кобалевского - Упражнение на развитие чувства ритма «Собор подснежники» - Ритмическая игра «Мосток» - Игра «Ритмическое эхо» - Скороговорка «Орешки» - Игра «Ледяные фигуры»	
	6	Серебрянное копыто по мотивам сказки П.Бажова	- Логопедическая гимнастика - Чистоговорка «Ш» - «Танец снежинок» под песню «Снежная сказка» В.Ламита - Попевка «На лыжах» Е.Тиличеевой - Упражнение на координацию речи и движения «Синичка» - Игра «Ледяные фигуры» - Попевка «Снегири» Е.Тиличеевой - Стихотворение с движениями «Двенадцать месяцев» - Новогодний хоровод - Пальчиковая игра «На ёлке» - Игра «Ритмическое эхо» - Финская народная песня «У оленя дом большой»	90-95
	7	Зима-пекариха	- Речевая игра «Едем на лошадке» - Песня о зиме - Упражнение на координацию речи и движения «Синичка» - Чистоговорка «Лиса» - Финская народная песня «У оленя дом большой» - Попевка «Снегири» Е.Тиличеевой - Игра «Ритмическое эхо» - Пальчиковая игра «Пироги пшеничные» - Английская народная игра «Пусть делают всё, как я» - Попевка «На лыжах» Е.Тиличеевой	95-100
	8	Госпожа Метелица по мотивам сказки братьев Гримм	- Скороговорка «Орешки» - Упражнение на координацию речи и движения «Синичка» - Попевка «Снегири» Е.Тиличеевой - Дыхательное упражнение «Снегирёк» - Двигательное упражнение «Мы идём» - Игра «Заяц и лис» - Финская народная песня «У оленя дом большой» - Чистоговорка «Д»-«Дь» - Пальчиковая игра «Пироги пшеничные» - Песня о зиме - Логопедическая гимнастика - Игра «Ледяные фигуры»	100-103
Ф	1	Каша из топора	- Попевка «Трубы» Е.Тиличеевой	103-107

		- упражнение на внимание - Чистоговорка «Х»-«К»-«Кь» - Игра «Заяц и лис» - Речевая игра «Барабан» - Финская народная песня «У оленя дом большой» - Пальчиковая игра «Пироги пшеничные» - Логопедическая гимнастика - Английская народная игра «Пусть делают так, как я» - Считалка «Ту-ту-ту» - Пальчиковая игра «Аты-баты» - Песня об армии	
2	«Снежная книга» по мотивам рассказов В.Бианки	- Логопедическая гимнастика «Язычок» - Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» - Скороговорки - Упражнение на координацию речи и движений «Умелые руки» - Пальчиковая игра «Мастера» - Двигательные упражнения «Лесные жители» - Упражнение на развитие внимания «Как заяц лисы прятался» - Упражнение на развитие мимических мышц «Лиса» - Игра «Яблочко» - Игра «Филин» - Стихотворение «Осторожный снег» - Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»	103-107
3	«Мороз, солнце, вей» по мотивам Р.Киплинга	- Упражнение на развитие внимания «На лошадей» - Упражнение на координацию речи и движений «Умелые руки» - Фонопедическое упражнение «Кто как кричит» - Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять» - Песня о бабушке - Логопедическая гимнастика - Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» - Чистоговорка «Л»-«Ль» - Игра «Филин» - Упражнение на развитие дыхания «Ветер» - Игра «Яблочко»	107-110
4	«Парад на Красной площади»	- Игра на развитие слухового внимания «На самолёте» - Речевая игра «Гости» по Т. Тютюнниковой - Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» - Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять» - Упражнение с флажками - Логопедическая гимнастика - Чистоговорка «Т»-«ТЬ» - Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!»	110-115

			- Упражнения на развитие мелкой моторики - Игра «Горячий конь» Т.Ломовой - Песня «Наша Родина сильна» А.Филлипенко	
5	Гуси-лебеди мотивам РНС		- Упражнение на развитие внимания «На лошадак» - Упражнение на координацию речи и движений «Умелые руки» - Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» - Двигательные упражнения «Ты шагай» - Логопедическая гимнастика - Стихотворение с движением «Поедалочка» - Игра «Яблочко» - Чистоговорка «К»-«Кь» - Фонопедическое упражнение «В лесу» - Игра «Филин» - Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять» - Игра «Спрячя от гусей-лебедей» - Песня о маме - Речевая игра «Гости» по Т. Тютюнниковой -	115-118
6	Стойкий оловянный солдатик		- Пальчиковая игра «Аты-баты» - Попевка «Трубы» Е.Тилечеевой - Речевая игра «Барабан» - Упражнение с флажками под пьесу «Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковского - Английская народная игра «Пусть делают все так как я» - Считалка «Ту-ту-ту» - Упражнение на раскачивание «Лодочка» - Логопедическая гимнастика - Игра «Заяц и лис» - Скороговорка - Пальчиковая игра «Пироги пшеничные» - Речевое упражнение «Оловянный солдатик» - Песня об армии	107-110
7	Сказка о Иване крестьянском сыне		- Логопедическая гимнастика на Укрепление мускулатуры губ и щёк - Попевка «Трубы» Е.Тилечеевой - Пальчиковая игра «Аты-баты» - Речевая игра «Барабан» - Двигательные упражнения «Мы идём» - Ритмическая игра «Кузнец» - Польская народная игра «Сапожник» - Чистоговорка «Н»-«Нь» - Упражнение на коррекцию речи и движения «На коне» - Упражнение на раскачивание «Лодочка» - Дразнилка со звучащими жестами «Ытыр-Фытыр» - Упражнение с флажками под пьесу «Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковского	110-115
8	Звёздный мальчик		- Дразнилка со звучащими жестами «Ытыр-Фытыр» - Логопедическая гимнастика	115-120

			- Ритмическая игра «Кузнец» - Игра «Ритмическое эхо» - Упражнение на коррекцию речи и движения «На коне» - Чистоговорка «Л»-«Ль» - Упражнение на раскачивание «Лодочка» - Упражнение на коррекцию речи и движения «Башмачок» - Считалка «Интер, мицы» - Польская народная игра «Сапожник» - Пальчиковая игра «Пирог пшеничный» - Речевая игра «Барабан»	
март	1	Заколдованный холм	- Упражнение на коррекцию речи и движения «Веник» - Чистоговорка «Р»-«Рь» - Упражнение на развитие боковых мышц «Пильщики» - Стихотворение с движениями «Потеря» - Считалка «Интер, мицы» - Польская народная игра «Сапожник» - Упражнение на коррекцию речи и движения «Башмачок» - Упражнение на координацию речи и движения «Мы шагаем» - Логопедическая гимнастика - Ритмическая игра «Кузнец» - Игра «Ритмическое эхо» - Упражнение на раскачивание «Лодочка» - Дразнилка со звучащими жестами «Ытыр-Фытыр» - Упражнение на развитие внимания «Смерч»	120-125
	2	Я мою маму обидел	- Стихотворение «Поедалочка» - Логопедическая гимнастика - Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять» - Чистоговорка «М»-«Мь» - Логопедические рифмовки - Двигательные упражнения - Ритмическая игра «Молоток» - Музыкально-ритмическая композиция «Вперёд, гардемарины!» - Упражнение на координацию речи и движения «Самолёт» - Песня о маме - Игра «Звёздочки»	119-123
	3	Кем быть?	- Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки» - Ритмическая игра «Молоток» - Логопедическая гимнастика - Игра «Иголка и нитка» - Стихотворение с движениями «Поедалочка» - Чистоговорка «Р»-«Рь» - Музыкально-ритмическая композиция	123-128

		«Вперёд, гардемарины!» - Упражнение на координацию речи и движения «Самолёт» - Игра на развитие внимания «Наши кони чисты!» - Пальчиковая игра «Две мартышки» - Игра «Звёздочки»	
4	Откуда у носорожка? по мотивам сказки Р.Киплинга	- Музыкально-ритмическая композиция «Вперёд, гардемарины!» - Упражнение на координацию речи и движения «У моря» - Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны» - Логопедическая гимнастика - Пальчиковая игра «Две мартышки» - Стихотворение с движениями «Поедалочка» - Песня о солнце - Двигательные упражнения «Кто как идёт» - Самомассаж тела «Черепашка» - Игра на внимание «Купание» - Чистоговорка «К»-«Кь» - Игра «Звёздочки» - Упражнение на координацию речи и движения «Самолёт»	128-132
5	Откуда у верблюда горб? по мотивам сказки Р.Киплинга	- Игра на развитие внимания «Наши кони чисты!» - Игра «Горячий конь» Т.Ломовой - Чистоговорка «З»-«Зь» - Упражнение на развитие дыхания - Логопедическая гимнастика - Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны» - Пальчиковая игра «Две мартышки» - Двигательные упражнения «В пустыне» - Песня о солнце - Упражнение на координацию речи и движения «Самолёт» - Самомассаж тела «Черепашка» - Игра «Звёздочки» - Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»	132-136
6	Откуда у кита такая глотка? мотивам сказки Р.Киплинга	- Упражнение на координацию речи и движения «У моря» - Музыкально-ритмическая композиция «Вперёд, гардемарины!» - Коммуникативная игра «Рыбки» - Песня с движениями «Рыбка» М.Карасёва - Самомассаж тела «Черепашка» - Логопедическая гимнастика на стимуляцию движений мышц нижней челюсти - Игра «Кот и рыбки» - Речевое упражнение «Рыбки разговаривают»	136-140

			- Скороговорки - Игра «Звёздочки» - Песня или танец (по выбору)	
	7	Космическое путешествие	- Пальчиковая гимнастика - Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?» - Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны» - Пальчиковая игра «Две мартышки» - Скороговорки - Фонопедические упражнения «Ракета» - Упражнение на координацию речи и движения «Полёт» - Логопедическая гимнастика - Игра «Звёздочки» - Музыкально-ритмическая композиция «Волшебный цветок» Ю.Чичикова - Упражнение на развитие мимических мышц «Цветы» - Песня о солнце - Упражнение на координацию речи и движения «У моря» - Двигательные упражнения «У моря» - Песня с движениями «Рыбка» М.Карасёва - Коммуникативная игра «Рыбки» - Игра «Кит и рыбки» - Самомассаж тела «Черепашка» - Ритмический танец «Весёлые путешественники»	140-147
	8	Лекарство от зевоты	- Фонопедические упражнения - Песня о весне - Ритмический танец «Весёлые путешественники» - Логопедическая гимнастика на стимуляцию движений нижней челюсти - Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны» - Пальчиковая игра «Две мартышки» - Скороговорки - Самомассаж тела «Черепашка» - Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?» - Песня о солнце - Ритмическое упражнение «Смешинка» дифференциацию звуков «Х»-«Хь» - Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация)	147-151
апрель	1	Пасха	- Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?» - Игра «Петя-петушок» - Песня о солнце - Логопедическая гимнастика на выработку умения управлять языком	151-155

		- Двигательные упражнения - Скороговорка - Упражнение на продолжительность выдоха - Весенний хоровод - Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация) - Игра на развитие внимания и творческих способностей «Бубен и погремушка» - Хороводная игра «Колобки» - Песня «О пасхе»	
2	Колобок	- Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?» - Игра «Петя-петушок» - Хороводная игра «Колобки» - Фонопедическое упражнение «Полубуйся-весна» - Песня о весне - Песня с движениями «Рыбка» М.Карасёва - Коммуникативная игра «Рыбки» - Упражнение на координацию речи и движения «У моря» - Ритмический танец «Весёлые путешественники» - Логопедическая гимнастика «Медведь» - Динамическая пауза «Принцесса» - Закличка «Солнышко-вёдрышко» - Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация) - Весенний хоровод	155-160
3	Волшебное зеркальце по мотивам чешской народной сказки	- Закличка «Солнышко-вёдрышко» - Песня о солнце - Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация) - Музыкально-ритмическая композиция «Волшебный цветок» Ю.Чичикова - Динамическая пауза «Принцесса» - Коммуникативная игра «Рыбки» - Песня с движениями «Рыбка» М.Карасёва - Логопедическая гимнастика - скороговорки - Двигательные упражнения «Мишка-воришка» - Игра «Мишка и пчёлы» - Игра «Зеркало» на развитие творческих способностей - Весенний хоровод	160-163
4	Как муравьишка дом солнышка искал	- Фонопедическое упражнение «Колокольчи будили» - Весенний хоровод - Двигательные упражнения «Муравьи» - Ритмический танец под песню «Маляры» Шаинского	164-170

		- Логопедическая гимнастика - Пальчиковая гимнастика «Гусеница» - «Танец бабочек» под пьесу «Бабочки» Ф.Куперена - Динамическая пауза «Принцесса» - Игра «Мишка и пчёлы» - Стихотворение «Жук» на автоматизацию звука «ж» - Игра «Паучок и мушки» - Стихотворение с движениями «Солнышко» - Песня о солнце	
5	История о том, гном построил дом	- Фонопедическое упражнение «Утро» - Песня о солнце - Стихотворение с движениями «Солнышко» - Двигательные упражнения «Солнечные зайчики» - Логопедическая гимнастика - Ритмическая игра «Молоток» - Пальчиковая игра «Маляр» - Ритмический танец под песню «Маляры» Шаинского - Игра «Паучок и мушки» - Пальчиковая гимнастика «Гусеница» - Считалка - Игра «Мишка и пчёлы» - Танец (по выбору)	170-174
6	Два клёна	- Упражнение на коррекцию речи и движения «На коне» - Песня о бабушке - Потешка с движениями «Бабка Ёжка» - Упражнение на координацию речи и движения «Мы шагаем» - Упражнение на коррекцию речи и движения «Веник» - Логопедическая гимнастика - Скороговорка «Серый ворон» - Стихотворение с движениями «Потеря» - Считалка «Интер, мицы» - Польская народная игра «Сапожник» - Упражнение на коррекцию речи и движения «Башмачок» - Песня «Конь» Е.Тиличевой - Пальчиковая игра «Как петух в печи» - Упражнение на развитие боковых мышц «Пильщики» - Песня о маме	125-130
7	Как поп работницу нанимал	- Речевая игра «Бегут, бегут со двора» - Песня «Конь» Е.Тиличевой - Упражнение для развития творческого воображения «Чайник» - Упражнение на координацию речи и движения «Мы шагаем»	130-134

май			- Скороговорка «Серый ворон» - Упражнение на развитие боковых мышц «Пильщики» - Логопедическая гимнастика - Стихотворение с движениями «Потеря» - Считалка «Интер, мицы» - Польская народная игра «Сапожник» - Пальчиковая игра «Напёрсток»	
	8	Снегурочка	- Логопедическая гимнастика для укрепления жевательно-артикуляционных мышц - Чистоговорка с движениями «Весёлые слоги» - Упражнение на координацию речи и движения «Мы шагаем» - Пальчиковая игра «Напёрсток» - Упражнение на коррекцию речи и движения «Веник» - Упражнение для развития творческого воображения «Чайник» - Русская народная заличка с движениями «Солнышко» - Ритмическая игра «Шаловливые сосульки» - Речевая игра «Бегут, бегут со двора» - Упражнение на координацию движений «Цветок» - Игра «Медведь» - Пальчиковая игра «Как петух в печи» - Весенний хоровод - Игра на внимание «Облака»	134-139
	1	Звёздный бал	- Ритмическая игра «Шаловливые сосульки» - Русская народная заличка с движениями «Солнышко» - Пальчиковая игра «Напёрсток» - Игра на внимание «Собираемся на бал» - Песня «Конь» Е.Тиличевой - Упражнение на коррекцию речи и движения «На коне» - Логопедическая гимнастика - Чистоговорка «Р»-«Рь» - Игра «Медведь» - Упражнение на координацию движений «Цветок» - Весенний хоровод - Игра «Звездочёт» - Коммуникативная игра «Звёзды»	139-143
	2	Космонавтом быть хочу!	- Комплекс двигательных упражнений «Будем космонавтами» - Игра «Медведь» - Ритмическая игра «Молоточки» - Пальчиковая игра «Напёрсток» - Логопедическая гимнастика - Чистоговорка «Т» - «ТЬ» - Песня	143-148

			- Игра «Звездочёт» - Упражнение на развитие слухового внимания «Приземление»	
3	Робот		- Упражнение на внимание «Робот» - Ритмическая игра «Шаловливые сосульки» - Песня о весне - Коммуникативная игра «Звёзды» - Упражнение на развитие речевого развития - Скороговорка - Игра «Звездочёт» - Логопедическая гимнастика - Чистоговорка «Д» - «Дь» - Песня о маме - Ритмическая игра «Молоточки»	148-152
4	Беляночка и Розочка		- Упражнение на координацию движений «Цветок» - Пальчиковая игра «Герасим-грачевник» - Песня о весне - Ритмическая игра «Шаловливые сосульки» - Логопедическая гимнастика на развитие подвижности нижней челюсти - Коммуникативная игра «Звёзды» - Двигательные упражнения «По дороге мы идём» - Русская народная заличка с движениями «Солнышко» - Чистоговорка «Ж» - Игра «Медведь» - Стихотворение с движениями «Плясовая» - Весенний хоровод	152-156
5	Баллада о юн барабанщике		- Песня о Дне Победы - Фонопедические упражнения «Наше оружие» стихи А.Усачёва - Пальчиковая игра «Герасим-грачевник» - Песня о весне - Двигательные упражнения «По дороге мы идём» - Ритмическая игра «Молоточки» - Чистоговорка - Попевка «На рассвете» Е.Тиличевой - Речевая игра «Барабан»	156-160
6	В гостях у лесн гномов		- Пальчиковая игра «Герасим-грачевник» - Песня о весне - Двигательные упражнения «По дороге мы идём» - Речевая игра «Эхо» - Стихотворение «Дни недели» - Ритмическая игра «Молоточки» - Логопедическая гимнастика на стихи Т.Буденной - Скороговорка «Возле грядки» - Русская народная игра «Зоренька-заря»	160-165

			- Пальчиковая игра «Чебурек» - Стихотворение с движениями «Плясовая» - Французский народный хоровод «Широк хоровод»	
7	Подарки гномов	- Пальчиковая игра «Герасим-грачевник» - Песня о весне - Двигательные упражнения «Мы идём по кругу» - Логопедическая гимнастика - Речевая игра «Эхо» - Чистоговорка «Р»-«Рь» - Стихотворение «Дни недели» - Голландская народная игра «Седьмой прыжок» - Попевка «На рассвете» Е.Тиличевой - Русская народная заличка с движениями «Солнышко» - Русская народная игра «Зоренька-заря» - Скороговорка «Возле грядки» - Пальчиковая игра «Чебурек» - Стихотворение с движениями «Плясовая» - Французский народный хоровод «Широк хоровод»	165-169	
8	Приключения Буратино	- Упражнение на развитие координации движений «Раз-два!» - Стихотворение «Дни недели» - Французский народный хоровод «Широк хоровод» - Голландская народная игра «Седьмой прыжок» - Двигательные упражнения «Мы идём по кругу» - Речевая игра «Эхо» - Пальчиковая игра «Чебурек» - Скороговорка «Возле грядки» - Логопедическая гимнастика - Скороговорка - Русская народная игра «Зоренька-заря» - Попевка «На рассвете» Е.Тиличевой - Песня о школе (по выбору)	169-173	

2.3. Мониторинг усвоения программы

Диагностика проводится в начале учебного года с целью исследования состояния слухового внимания детей, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий, индивидуальной работы с детьми. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логоритмических занятий.

Диагностика неречевых психических функций проводится по методике Серебряковой Н.В., Соломахе Л.С..

Критерии:

Слуховое внимание:

1. Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.

2. Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое угаданное направление. По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

Ориентирование в пространстве:

1. Правой рукой показать левый глаз, левой рукой – правое ухо. По 1 баллу за правильное выполнение.

2. Показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.

По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

Состояние общей моторики:

Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений сначала по показу педагога, затем по словесным указаниям. Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5-балльной шкале:

- силу движений,
- точность движений,
- темп движений,
- координацию движений,
- переключение от одного движения к другому.

Состояние мелкой моторики:

1. Точность движений. Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка. По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.

2. Темп движений. Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин». Оценка от 1 до 3-х.

3. Синхронность движений правой и левой руки. Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту рубим, рубим». Оценка от 1 до 3-х баллов.

4. Переключение от одного движения к другому.

• «Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1). По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение.

• Игра «Кулак – ладонь – ребро (правой, затем левой рукой)». По 1 баллу.

• Чередование движений: правая рука – ладонь, левая рука – кулак, далее – наоборот. По 1 баллу.

Тест на слухоречевую память – игра

«Попугай» Ребенку предлагают превратиться в попугайчика. Попугай, попугай, Все за мною повторяй.

Педагог зачитывает ряд слов, которые ребенок должен запомнить и повторить.

•Для детей 3 - 4 лет предлагают цепочку из 5 слов (дом, мишка, шапка, зима, колобок).

•4 - 5 лет – из 7 слов (кукла, Чебурашка, медведь, собака, осень, дерево, круг).

Тест на двигательную память – игра «Обезьянка»

Детям предлагается запомнить и повторить серию из нескольких движений.

Обезьянкой быть хочу, Что покажешь, повторю.

-Детям 3 - 4 лет предлагается серия из 5 движений (поднять прямые руки в стороны, вверх, наклониться, выпрямиться, поднять руки вперед).

-4 -5 лет – серия из 7 (те же движения, а также присесть, встать прямо, опустив руки).

Результаты диагностики заносятся в сводную таблицу.

Уровни освоения программы:

Высокий уровень – дети правильно выполняют все задания, не испытывают затруднений, воспроизводят максимальное количество слов и движений.

Средний уровень – дети испытывают незначительные затруднения при выполнении заданий, иногда прибегают к помощи взрослого, объем запоминаемого материала снижен.

Низкий уровень – при выполнении заданий дети прибегают к помощи взрослого, допускают значительные ошибки.

53

Сводная таблица результатов обследования детей												
Группа №			Дата обследования									
Ф.И. Ребенка	Слуховое внимание		Слухоречевая память		Двигательная память		Общая моторика		Мелкая моторика		Оrientировка в пространстве	
	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива семьями воспитанников

В соответствии с новым законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

Современная семья нуждается в педагогическом сопровождении, а именно, в совместной деятельности. Эта задача вполне решаема, если объединить усилия всех педагогов дошкольного учреждения, родителей и детей.

В основу совместной деятельности семьи, учителя-логопеда и музыкального руководителя заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость Учреждения для родителей
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье

Формы работы с родителями:

■Посещение родителями открытых занятий (особенно важен начальный этап обучения);

■Индивидуальные и коллективные консультации (в том числе, на родительских собраниях);

■Организация тренингов по логопедической ритмике для родителей; ■Семейные мероприятия (праздники, конкурсы, семейные вечера, посвященные различной тематике, на которых воспитанники будут⁵⁴ иметь возможность проявить способности, приобретенные в ходе работы по всем разделам программы).

■Анкетирование родителей с целью получения обратной связи по проводимой педагогами работе;

■Оформление информационных стендов для родителей.

III.

Организационный раздел

3.1. Учебный план

№п/п	Возрастная группа	Количество занятий			Продолжительность
		в неделю	в месяц	учебный год	
1	Группа детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет	2	8	72	15 мин.
2	Группа детей среднего дошкольного возраста от 3 до 4 лет	2	8	72	20 мин.

3	Группа детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет	2	8	72	30 мин.
---	--	---	---	----	---------

3.2. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение	Методическое обеспечение
1. Музыкальные инструменты: фортепиано, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, маты, флажки, стулья, микрофон, звукоусилительная аппаратура, колонки, шумовые игрушки, массажные и резиновые мячики,	1. Информационная и справочная литература.
2. Соответствующая росту и возрасту детей мебель.	2. Методическая литература
3. Записи фонограмм детских песен, классических произведений на аудиокассетах и компакт-дисках.	3. Наглядные пособия

55

Список используемой литературы:

1. Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.В. Филичевой и В. Чиркиной, М, 2003;
2. «Логопедическая ритмика» Г.А. Волковой, М, ВЛАДОС, 2002;
3. «Логопедическая ритмика в системе коррекционно - развивающей работы в детском садике» Н.В. Нищевой, С-П, Детство-Пресс, 2014 г;
4. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста Бурениной А. И., С-П, Музыкальная палитра, 2012;
5. Методическое пособие «Развитие связной речи» В. В. Коноваленко и С. В. Коноваленко;
6. Методическое пособие «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» Т. А. Куликовской

7. «Бусоград или Волшебные игры Феи Бусинки» Методическое пособие по интеллектуально - творческому развитию детей 2—7 лет, М. И. Родина, С-П, Музыкальная палитра, 2014;
- 8.Родина М.И., Буренина А.И. Кукляндия. Учебно-методическое пособие по централизованной деятельности, С-П, Музыкальная палитра, 2009;
- 9.Картушина М. Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет»,
- 10.Картушина М. Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет.», М., «ТЦ» Сфера», 2010
- 11.Картушина М. Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет.» М., «ТЦ» Сфера», 2008
12. Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет.- М:ТЦ Сфера, 2006
- 13.Судакова Е.А. Логопедические музыкально - игровые упражнения для дошкольников. С-П., Детство-пресс, 2013г.
- 14.И.Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики». С-П., Невская нота,2009 г.
15. «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцева, Б.Б. Егорова, М, ИНКА-ПРЕСС, 2000;
16. Князева О.Л. Программа «Я-Ты-Мы». М., «Мозаика -Синтез», 2003г
- 17.Шаманская Л.Н. Путешествие по сказкам. М., «ТЦ-Сфера», 2010г.
18. Картушина М.Ю. Забавы для малышей. М., «ТЦ-Сфера», 2006г.
19. Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей. СПб., «Музыкальная палитра», 2004г.
20. Тютюнникова Т. Э. «Элементарное музицирование с дошкольниками», журнал Музыкальная палитра», «Музыкальный руководитель», 2004-2010г.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (Краткая презентация Программы)

Программа составлена на основе пособий М. Ю. Картушиной, А.Е. Вороновой и рассчитана на возраст детей 3-7 лет.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя.

Актуальность программы определяется тем, что регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи ребенка вне зависимости от вида речевого нарушения, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками.

Программа составлена с учетом связей образовательных областей:

- Речевое развитие: пополняется словарный запас, воспитывается звуковая культура речи.

- Познавательное развитие: занятия, наблюдения, беседы, игры.
- Социально - коммуникативное: овладение способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; используются дидактические, сюжетно - ролевые игры.
- Художественно - эстетическое развитие: используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, прибаутки, частушки, тексты песен), музыкальные произведения, песни, танцы, музыка для релаксации, упражнений, игр в соответствии с тематикой занятия.
- Физическое развитие: проводятся подвижные игры, упражнения для профилактики плоскостопия.

Программа разработана в соответствии с

1.Законом РФ «Об образовании» ст. 9, ст.14, ст.17, ст. 32, ст.51 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

2. ФГОС ДО (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384)

3.Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительством Российской Федерации от 24.04.2015г. № 729 - р

4.Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами к содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях 2.4.1.3049-13,

«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СанПин 2.4.1.3648-20;

СанПин1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

5.Конвенцией о правах ребенка.

Логоритмическое занятие включает в себя следующие элементы:

- артикуляционную (логопедическую) гимнастику;
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики;
- упражнения под музыку на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания с музыкальным сопровождением и без него;
- фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти;
- музыкально-ритмические игры с музыкальными инструментами, развивающие чувство ритма;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;

- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмоциональности, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Структура занятий по программе отражает возрастные особенности детей, выделяя при этом три раздела:

I раздел	II раздел	III раздел
Возраст 3-4 года	Возраст 4-5 лет	Возраст 5-7 лет

Каждый раздел соответствует 1 году обучения; вся программа рассчитана на 3-летний срок обучения.

Занятия проводятся: 2 раза в неделю, их продолжительность по времени составляет 15 минут - для детей 1 года обучения, 20 - для детей 2 года обучения; и по 25-30 минут - для детей 3 года обучения.

Занятия проводятся в музыкальном зале.