

**Использование мнемотехники в
процессе ознакомления
дошкольников с
художественной литературой**

Подготовила: Хабарова Виктория



Мнемотехника – система
методов
и приёмов,
обеспечивающих эффективное
запоминание, сохранение
и воспроизведение
информации,
развитие связной речи.

Задачи :

1. Способствовать развитию связной речи.
2. Расширять и обогащать словарный запас детей.
3. Формировать умение преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодировка информации).
4. Способствовать формированию развития у детей восприятия, воспроизведения, умения использования средств технологии.
5. Знакомить детей с книжной культурой.

Структура

МОТЕХНИКИ

мнемоквадрат



мнемодорожка



мнемотаблица

Заучивание стихотворений



Можно использовать опорные рисунки

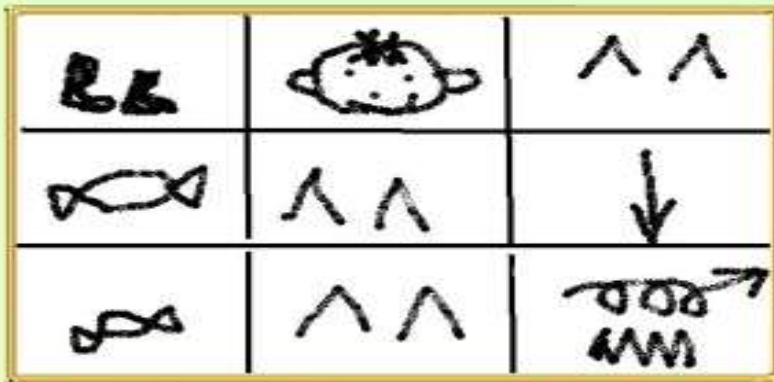


Данный прием увлекает детей, превращает занятие в игру

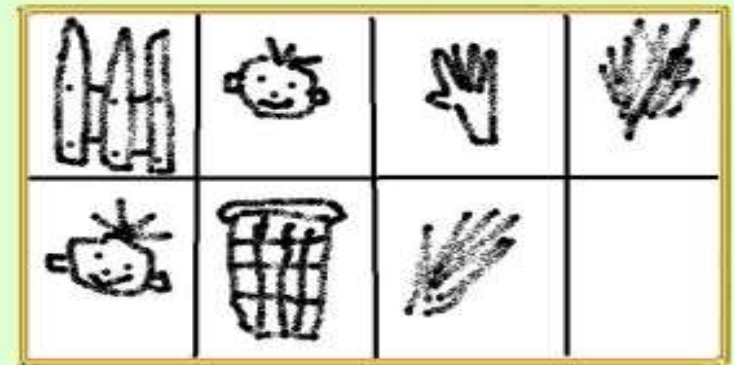


Зрительный образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст





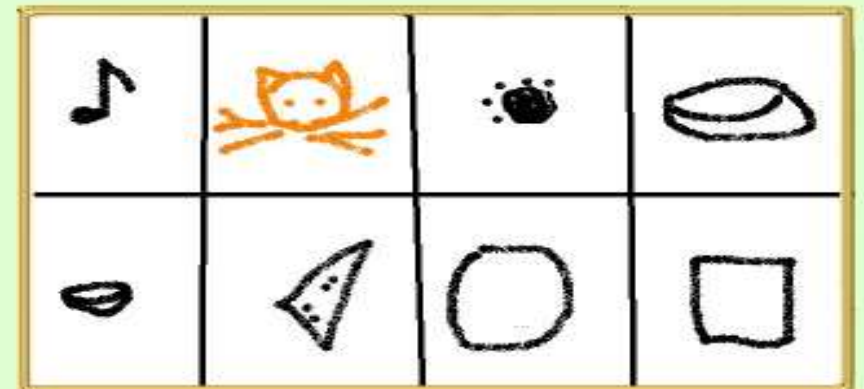
Приходил Борис к Барбосу,
Карамель Барбосу бросил.
Карамельку «Барбарис»
Барбос быстренько разгрыз.



В огороде Прокоп
Собирает укроп.
Уже у Прокопа
Короб укропа



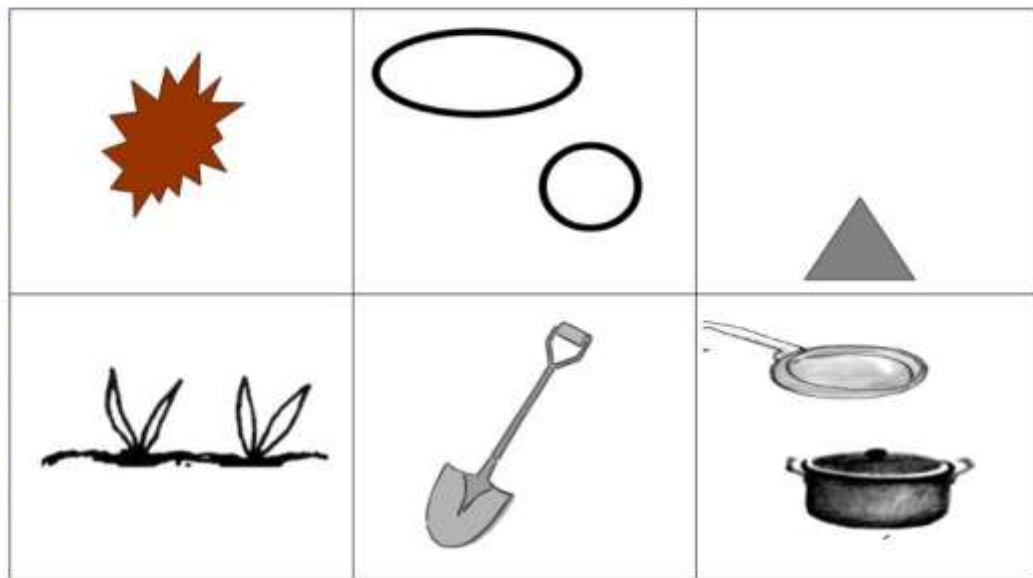
Барсучиха с барсучонком
Причесались гребешком
Барсучонку для прически
Подарили три расчески



Промурлыкал рыжий кот.
Попросил он бутерброд.
Бутербродик с сыром
И пирог с кефиром.



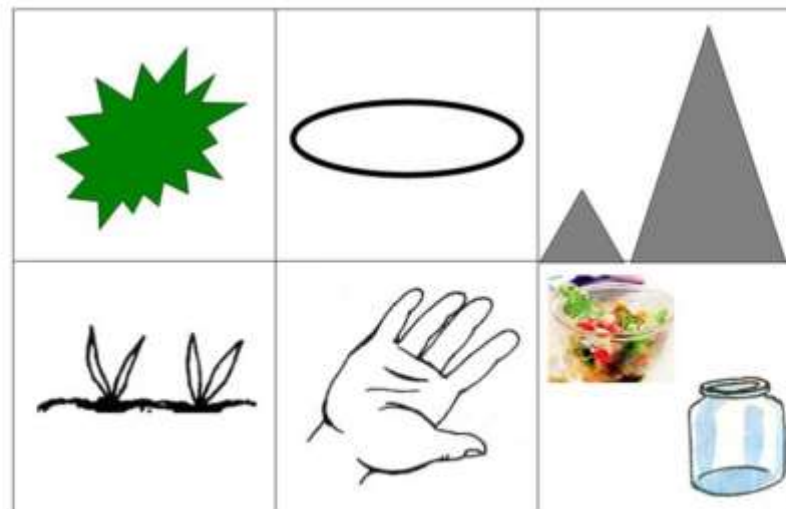
Мнемозагадка



Он коричневый, бывает овальный или круглый. Он маленький, растет на грядке в огороде. Его выкапывают. Его можно варить или жарить.

Загадка «Огурец»

Он зеленый, овальный, бывает большим или маленьким. Он растет на грядке, его срывают. Из него готовят салат. Его консервируют





Мнемотаблицы



Сказка «Рукавичка»



Сказка «У страха глаза велики»



Сказка «Петушок и бобовое зернышко»



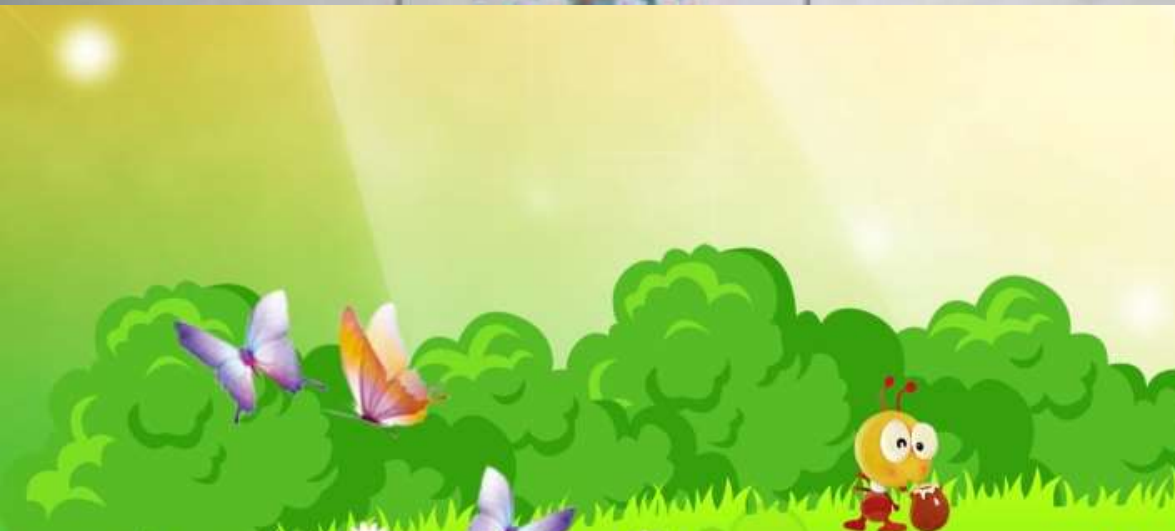
Сказка «Заяшки на избушка»



Сказка «У соннышка в гостях»



Сказка «Коза-дереза»



Пересказ текстов



Пересказу принадлежит особая роль в формировании связной речи

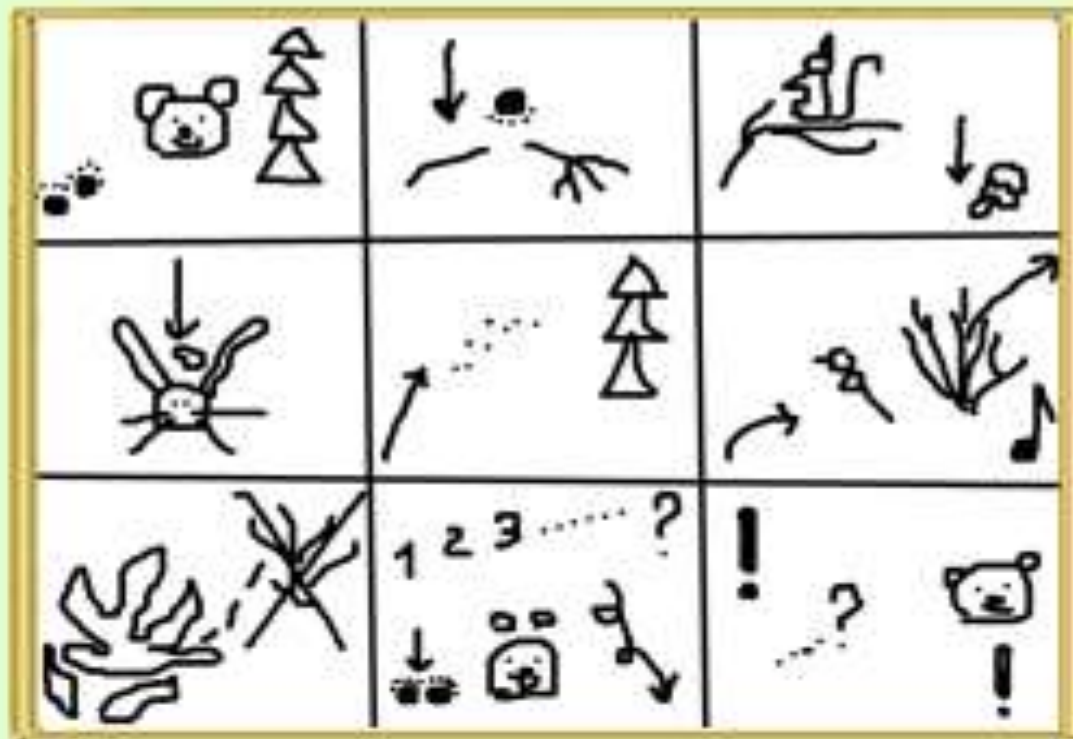


На первых этапах его формирования, можно использовать иллюстрированные панно и опорные картинки, условные схемы, которые помогают детям учиться составлять план пересказа



На более поздних этапах можно использовать простые рисунки-схемы, которые составляют сами дети





Как медведь сам себя напугал

Вошел медведь в лес. Хрустнула под тяжелой лапой веточка. Испугалась белка на ветке — выронила из лапок шишку.

Упала шишка — угодила зайцу в лоб. Вскочил заяц и помчался в гущу леса. Наскочил на сороку, из кустов выпугнул. Та крик подняла на весь лес. Услышали лоси, пошли по лесу кусты ломать!

Тут остановился медведь, насторожился. Белка лопочет, сорока кричит, лоси кусты ломают. И позади кто-то топает! «Не уйти ли лучше?» — подумал медведь. Рывкнул медведь и дал стрекача.

Эх, знать бы ему, что позади заяц тонал, белка ему шишкой в лоб угодила. Так сам себя медведь напугал.



Вывод:

Использование мнемотехники
повышает эффективность заучивания
стихов:

значительно сокращается время
заучивания;

развивается ассоциативное мышление,
способность к замещению;

активизируется речь;

появляется интерес к художественной
литературе;

дети преодолевают робость,